

Storia di Pavia. I: L'età antica, Pavia, Banca del Monte di Pavia, 1984, 387 p., ill.

- EMILIO GABBA, *Presentazione*, p. 7.
- EMILIO GABBA, *La storiografia pavese dei secoli XVI-XVIII, le origini e la storia antica di Pavia*, pp. 9-24.
- GIUSEPPE MARCHETTI - LUISA PELLEGRINI - MARIO VANOSI, *Geologia e geomorfologia*, pp. 25-60.
- FRANCESCO SARTORI, *Copertura vegetale e clima*, pp. 61-69.
- RICCARDO MILANI, *La fauna*, pp. 71-87.
- MARIA LUISA NAVA, *Le culture nel territorio di Pavia dalle origini agli inizi del Primo Millennio*, pp. 89-106.
- ERMANNINO A. ARSLAN, *Le culture nel territorio di Pavia durante l'età del ferro fino alla romanizzazione*, pp. 107-150.
- PIERLUIGI TOZZI, *Il territorio di Ticinum romana*, pp. 151-182.
- PIERLUIGI TOZZI, *L'impianto urbano di Ticinum romana*, pp. 183-203.
- EMILIO GABBA, *Ticinum: dalle origini alla fine del III sec. d.C.*, pp. 205-247.
- MICHAEL H. CRAWFORD, *La zecca di Ticinum*, pp. 249-254.
- GUIDO CLEMENTE, *Ticinum: da Diocleziano alla caduta dell'Impero d'Occidente*, pp. 255-269.
- LELLIA CRACCO RUGGINI, *Ticinum: dal 476 d.C. alla fine del Regno Gotico*, pp. 271-312.
- CESARE SALETTI, *La civiltà artistica*, pp. 313-339.
- ADRIANO PERONI, *Tracce di oreficeria tardoantica e ostrogota*, pp. 341-347.
- VITTORIO LANZANI, *Ticinum: le origini della città cristiana*, pp. 349-368.
- *Tavole*, pp. 369-384.

Storia di Pavia. II: L'Alto Medioevo, Pavia, Banca del Monte di Lombardia, 1987, 507 p., ill.

- EMILIO GABBA, *Presentazione*, p. 7.
- EMILIO GABBA, *Il nome di Pavia*, pp. 9-18.
- STEFANO GASPARRI, *Pavia longobarda*, pp. 19-68.
- ALDO A. SETTIA, *Pavia carolingia e postcarolingia*, pp. 69-158.
- FRANCA ELA CONSOLINO, *La poesia epigrafica a Pavia longobarda nell'VIII secolo*, pp. 159-176.
- ETTORE CAU - MARIA ANTONIETTA CASAGRANDE MAZZOLI, *Cultura e scrittura a Pavia (secoli V-X)*, pp. 177-217.
- ANTONIO PADOA SCHIOPPA, *La cultura giuridica*, pp. 219-235.
- PETER HUDSON, *Pavia: l'evoluzione urbanistica di una capitale altomedievale*, pp. 237-315.
- DONATA VICINI, *La civiltà artistica: l'architettura*, pp. 317-371.
- ANNA SEGAGNI MALACART, *La scultura in pietra dal VI al X secolo*, pp. 373-406.
- VITTORIO LANZANI, *La Chiesa pavese nell'alto medioevo: da Ennodio alla caduta del regno longobardo*, pp. 407-486.
- *Tavole*, pp. 487-504.

Storia di Pavia. III: Dal libero Comune alla fine del Principato indipendente 1024-1535, 1: Società, istituzioni, religione nelle età del Comune e della Signoria, Pavia, Banca del Monte di Lombardia, 1992, 525 p., ill.

- EMILIO GABBA, *Presentazione*, p. 7.
- ALDO A. SETTIA, *Pavia nell'età precomunale*, pp. 9-25.
- PIETRO VACCARI, *Pavia nell'età comunale*, pp. 27-54.
- ENRICO ROVEDA, *Le istituzioni e la società in età visconteo-sforzesca*, pp. 55-115.

- ALDO A. SETTIA, *Il distretto pavese nell'età comunale: la creazione di un territorio*, pp. 117-171.
- GIOVANNA FORZATTI GOLIA, *Le istituzioni ecclesiastiche*, pp. 173-261.
- ANNIBALE ZAMBARBIERI, *La vita religiosa*, pp. 203-358.
- RENATA CROTTI PASI, *Il sistema caritativo-assistenziale: strutture e forme di intervento*, pp. 359-408.
- ETTORE DEZZA, *Gli Statuti di Pavia*, pp. 409-431.
- RENATA SEGRE, *Gli ebrei a Pavia*, pp. 433-450.
- ANGELO CERRI, *Francesco Petrarca a Pavia*, pp. 451-495.
- DONATA VICINI, *Tavole con appendice*, pp. 496-525.

Storia di Pavia. III: Dal libero Comune alla fine del Principato indipendente 1024-1535, 2: La battaglia di Pavia del 24 febbraio 1525 nella storia, nella letteratura e nell'arte. Università e cultura, Pavia, Banca del Monte di Lombardia, 1990, 603 p., ill.

- EMILIO GABBA, *Presentazione*, p. 7.
- LUIGI CASALI - MARCO GALANDRA, *Pavia nelle vicende militari d'Italia dalla fine del secolo XV e la battaglia del 24 febbraio 1525*, pp. 9-70.
- ANGELO CERRI, *La battaglia di Pavia nella letteratura contemporanea*, pp. 71-155.
- RENATO MARCHI, *La cultura letteraria a Pavia nei secoli XIV e XV*, pp. 157-203.
- PIERLUIGI TOZZI, *Opicino de Canistris*, pp. 205-234.
- UGO ROZZO, *La biblioteca visconteo-sforzesca di Pavia*, pp. 235-266.
- ANNA GIULIA CAVAGNA, *"Questo mondo è pien di vento". Il mondo librario del Quattrocento pavese tra produzione e consumo*, pp. 267-357.
- AGOSTINO SOTTILI, *Università e cultura a Pavia in età visconteo-sforzesca*, pp. 359-451.
- TIZIANA PESENTI, *Le origini dell'insegnamento medico a Pavia*, pp. 453-474.
- GIAN PAOLO MASSETTO, *La cultura giuridica civilistica*, pp. 475-531.
- LUCIANO MUSSELLI, *La cultura giuridica: il diritto canonico*, pp. 533-541.
- EZIO BARBIERI, *Il notariato in età comunale*, pp. 543-575.
- DONATA VICINI, *Tavole con appendice*, pp. 377-599.

Storia di Pavia. III, 3: L'arte dall'XI al XVI secolo, Pavia, Banca Regionale Europea, 1996, 959 p., ill.

- ROSSANA BOSSAGLIA, *Presentazione*, p. 7.
- DONATA VICINI, *Lineamenti urbanistici dal XII secolo all'età sforzesca*, pp. 9-81.
- ADRIANO PERONI, *San Michele Maggiore*, pp. 83-114.
- ANNA SEGAGNI MALACART, *L'architettura romanica pavese*, pp. 115-227.
- MARIA TERESA MAZZILLI SAVINI, *La scultura romanica pavese*, pp. 229-353.
- ANNA SEGAGNI MALACART, *Affreschi pavesi dei secoli XI-XIII*, pp. 355-393.
- MARIA GRAZIA ALBERTINI OTTOLENGHI, *Pittura e scultura del Trecento*, pp. 395-411.
- MARIA TERESA MAZZILLI SAVINI, *L'architettura gotica pavese*, pp. 413-548.
- MARIA GRAZIA ALBERTINI OTTOLENGHI, *La decorazione del Castello di Pavia dal 1366 alla fine del Quattrocento*, pp. 549-578.
- MARIA GRAZIA ALBERTINI OTTOLENGHI, *La Certosa di Pavia*, pp. 579-670.
- LUISA GIORDANO - MONICA VISIOLI - RAFFAELLA GORINI - LAURA BAINI - PIER LUIGI MULAS - CRISTINA FRACCARO, *L'architettura del Quattrocento e del Cinquecento*, pp. 671- 873.
- MARCO ALBERTARIO, *Pittura a Pavia (1359-1525)*, pp. 875-921.
- *Tavole*, pp. 923-949.

Storia di Pavia. IV: L'età spagnola e austriaca, Pavia, Banca Regionale Europea, 1995, 2 v. (1002 p. complessive), ill.

Volume primo

- EMILIO GABBA - GIOVANNI VIGO, *Presentazione*, p. 7.
- GIULIO GUDERZO, *Pavia 'moderna' fra immagine tramandata e realtà fattuale*, pp. 9-29.
- CHIARA PORQUEDDU, *Istituzioni e società tra l'inizio del dominio spagnolo e la fine del dominio austriaco*, pp. 25-110.
- DANTE ZANETTI, *La popolazione dal XII a XVIII secolo*, pp. 111-159.
- GIUSEPPE NEGRO, *Terra, fiscalità, smembramenti: città e campagna nel Principato di Pavia nei secoli XVI-XVIII*, pp. 161-199.
- GIOVANNI VIGO, *L'economia urbana dall'avvento della Spagna al tramonto dell'ancien régime*, pp. 201-285.
- ANTONIA PASI, *Politica assistenziale e controllo sociale in età moderna*, pp. 287-305.
- NATALINO GAIOTTI, *L'assedio di Pavia del 1655*, pp. 307-321.
- XENIO TOSCANI, *La Chiesa di Pavia in età moderna*, pp. 323-387.
- SIMONA NEGRUZZO, *"Considerando vita e morte nelle mani di Dio". Spiritualità e vita religiosa nella Pavia di età moderna*, pp. 389-426.
- MARIA CARLA ZORZOLI, *Università di Pavia (1535-1796). L'organizzazione dello Studio*, pp. 427-481.
- MARIA CARLA ZORZOLI, *La Facoltà di giurisprudenza (1535-1796)*, pp. 483-516.

Volume secondo

- MARCO BERNUZZI, *Dall'Universitas theologorum alla Facoltà teologica dell'Università di Pavia*, pp. 527-538.
- ALESSANDRA FERRARESI, *Il curriculum delle arti nell'Università di Pavia dalla metà del Cinquecento alla metà del Settecento*, pp. 539-558.
- ANITA MALAMANI, *Le strutture dell'organizzazione sanitaria in età moderna*, pp. 559-580.
- ALBERTO CALLIGARO, *Gli studi medici nell'Università di Pavia dal 1535 alla fine del '700*, pp. 581-594.
- ALBERTO MILANESI, *I collegi universitari*, pp. 595-611.
- PAOLO COSTANTINO PISSAVINO, *Quiete, stato e guerra: politica e accademie a Pavia tra Cinque e Seicento*, pp. 613-627.
- ANNA GIULIA CAVAGNA, *Il mondo librario d'età moderna tra produzione e consumo: Pavia tra Università e Stato di Milano*, pp. 629-687.
- CESARE REPOSSI, *La cultura letteraria a Pavia nei secoli XVI-XVIII*, pp. 689-746.
- DONATA VICINI, *Disegno generale dell'urbanistica (1535-1789)*, pp. 747-752.
- PAOLA FAVRETTO - LUISA GIORDANO - MONICA VISIOLI - LAURA BAINI, *Il duomo (secoli XV-XVIII)*, pp. 753-797.
- ALBERTO DEL GIUDICE, *La scultura a Pavia dal 1525 al 1600*, pp. 799-813.
- MARCO ALBERTARIO, *Pittura a Pavia 1525-1604*, pp. 815-847.
- SUSANNA ZATTI, *L'architettura a Pavia nel XVII e XVIII secolo*, pp. 849-907.
- SUSANNA ZATTI, *Le arti a Pavia nel XVII e XVIII secolo*, pp. 909-960.
- LUISA ERBA, *Il neoclassicismo a Pavia dal 1770 al 1792*, pp. 961-994.
- *Tavole*, pp. 995-1002.

Storia di Pavia. V: L'età moderna e contemporanea, Pavia, Banca Regionale Europea, 2000, 654 p., ill.

- EMILIO GABBA, *Presentazione*, p. 7.
- GIANFRANCO E. DE PAOLI, *Pavia dall'Età francese all'Unità d'Italia*, pp. 11-68.

- MARZIANO BRIGNOLI, *I Cairoli*, pp. 69-76.
- MARZIANO BRIGNOLI, *Battaglie in territorio pavese in Età risorgimentale*, pp. 77-83.
- MARINA TESORO, *Politica e amministrazione nell'Età liberale*, pp. 85-121.
- ELISA SIGNORI, *Pavia tra due guerre mondiali*, pp. 123-156.
- FABIO ZUCCA, *Presenze militari a Pavia e Provincia fra XVIII e XIX secolo*, pp. 157-181.
- PIERANGELO LOMBARDI, *Pavia economica tra Otto e Novecento*, pp. 183-230.
- GIULIO GUDERZO, *La Chiesa pavese dalle Riforme settecentesche alla Seconda guerra mondiale*, pp. 231-276.
- ALBERTO GIGLI BERZOLARI, *La ricerca scientifica a Pavia tra Sette e Ottocento*, pp. 279-322.
- ALESSANDRA FERRARESI, *I luoghi della scienza: l'Università di Pavia tra Sette e Ottocento*, pp. 323-367.
- PAOLO MAZZARELLO, *Storia della Medicina pavese da Spallanzani e Scarpa a Golgi*, pp. 369-399.
- ANTONIO C. CAPELO - CONCEIÇÃO DOS SANTOS - MARIO FERRARI, *La Matematica nell'Ateneo pavese dalla Riforma teresiana al Novecento*, pp. 401-435.
- ALBERTO GABBA, *Studi di ingegneria a Pavia nel secolo XIX*, pp. 437-444.
- LUCIANO MUSSELLI, *La Facoltà di Giurisprudenza nell'Ottocento*, pp. 445-473.
- DOMENICO MAGNINO, *La Facoltà di Lettere a Pavia fra Ottocento e Novecento*, pp. 475-488.
- CESARE REPOSSI, *La cultura letteraria a Pavia dalla Restaurazione alla metà del Novecento*, pp. 489-537.
- FELICE MILANI, *La poesia dialettale da Siro Carati ad Angelo Ferrari*, pp. 539-556.
- ROSSANA BOSSAGLIA, *L'arte a Pavia fra Ottocento e Novecento*, pp. 559-590.
- GIGLIOLA DE MARTINI, *Pavia tra Ottocento e Novecento: elementi di storia urbana*, pp. 591-636.
- *Tavole*, pp. 637-644.