

BIBLIOGRAFIA PAVESE 2005

1. *A imitazione del lusso. La decorazione dei letti funebri di età romana in Lomellina*, a cura di Rosanina Invernizzi, Milano, Edizioni ET, 2005, 47 p., ill.
[Catalogo della mostra tenuta a Milano, Cripta di Santa Maria della Vittoria, 2 dicembre 2005 - 17 febbraio 2006].
2. AMILCARE ACERBI - DANIELA MARTEIN, *Orizzonte perduto. Alla ricerca dell'archeologia industriale e rurale in provincia di Pavia*, Pavia, Provincia di Pavia, 2005, 72 p., ill.
3. RITA ADAMINI, *San Luigi Versiglia: le sue radici nella Torricella Verzate di fine '800*, [S. l.], Grafica Editoria.Net, 2005, 125 p., ill.
[Luigi Versiglia, salesiano, vescovo e martire in Cina nel 1930, era nato a Oliva Gessi nel 1873].
4. *Gli affreschi del Castello Visconteo di Voghera: progetti ed interventi*, [di] Giuseppina Vago, Paola Zanolini, Matteo Albasi, Elena Boldetti, Francesco Bonacci, in *Sulle pitture murali: riflessioni, conoscenze, interventi. Atti del Convegno di Studi, Bressanone 12-15 luglio 2005*, a cura di Guido Biscontin e Guido Driussi, Marghera-Venezia, Edizioni Arcadia Ricerche, 2005, pp. 1093-1102, ill.
5. NICOLETTA AGAZZI, *Contributi a Giuseppe Baldrighi*, estratto da "Aurea Parma", LXXXIX (2005), fasc. 3, 10 p.
[Giuseppe Baldrighi, pittore, nacque a Strabella nel 1722 e morì a Parma nel 1803].
6. *Albert Einstein ingegnere dell'universo*, a cura di Fabio Bevilacqua, Jürgen Renn, Milano, Skira, 2005, 320 p., ill.
[Catalogo della mostra itinerante tenuta a Pavia, Bologna, Firenze, Bari e Berlino nel 2005-2006].
7. JOHN ALEXANDER, *The Collegio Borromeo: patronage and design*, in "Arte Lombarda", n. 144 (2005), pp. 38-48.
8. PAOLO ALIPRANDI, *La vita di san Riccardo Pampuri*, Casale Monferrato, Piemme, 2005, 141 p.
9. *Andénd indré un pass ... Raccolta di appunti e ricordi su Magherno, 1940-1946*, a cura di Gigliola Brigada, Magherno, Parrocchia di S. Zenone, 2005, 125 p., ill.
10. *L'ANFASS di Pavia, 1965-2005*, Pavia, Centro Servizi Volontariato della Provincia di Pavia, [2005?], 31 p.
11. *Angeli in blu. Vite straordinarie sospese tra realtà e leggenda all'insegna della solidarietà*, Voghera, Comune di Voghera, Cooperativa Editoriale Oltrepò, 2005, 126 p., ill. (Conoscere Voghera).
[Storie di Crocerossine vogheresi e non, scritte dagli alunni della II e III C della Scuola Media "G. Pascoli" di Voghera].
12. GIANPAOLO ANGELINI - GIUSEPPE RAIMONDI, *La cappella del Collegio Ghislieri di Pavia. Architettura e decorazioni*, presentazione di Luisa Giordano, Pavia, Edizioni Ibis, 2005, 97 p., ill. (Studia Ghisleriana).
13. LUCIA PATRIZIA ANGELLOTTA, *Frammenti di omeliari medievali su legature cinquecentesche nel Fondo Roncalli di Vigevano*, in "Aevum", LXXIX (2005), pp. 513-529.
14. LUCIA PATRIZIA ANGELLOTTA, *Le legature medievali sulle cinquecentine del fondo Roncalli [presso l'Archivio Storico di Vigevano]*, in "Viglevanum", xv (2005), pp. 100-105.
15. *L'antica saggezza dei proverbi e poesie in lingua dialettale dei nostri antenati lomellini*, a cura del Gruppo Fotoamatori Gropellese, Garlasco, Tipografia A. Medici, 2005, 68 p., ill.
16. *L'Archivio Nascimbene: dati inediti di storia pavese. Catalogo dell'Archivio Nascimbene di Pavia*, Pavia, Provincia di Pavia - Fondazione Nascimbene - Progetti Società Cooperativa, 2005, 162 p. + 1 CD-ROM.
17. *L'archivio parrocchiale di Belgioioso: una fonte per la storia locale. Mostra di documenti storici provenienti dall'archivio della parrocchia di san Michele Arcangelo di Belgioioso. Belgioioso, ex chiesa di santa Maria delle Grazie, 13-17 aprile 2005*, a cura di Alessandra Baretta e Maria Chiara Lodigiani, Pavia, Tipografia PI-ME Editrice, 2005, 60 p., ill.
18. ALBERTO ARECCHI, *Torre d'Isola*, [nuova edizione], Pavia, Liutprand, 2005, 96 p., ill. (Collana Liutprand).
19. ANTONIO ARMANO, *V.I.P.: Voghera important people*, Pavia, Gianni Iuculano Editore, 2005, 141 p. (Biografie e profili. 1).

20. MARIA ANTONIETTA ARRIGONI, *Momenti di vita quotidiana e frammenti di storia di genere tra Seicento e Settecento attraverso gli archivi parrocchiali*, in "Viglevanum", XV (2005), pp. 42-51.
21. MARIA ANTONIETTA ARRIGONI - MARCO SAVINI, *Dizionario biografico della deportazione pavese*, Milano, Unicopli, 2005, 246 p., ill. (Annali di Storia Pavese. Fonti e ricerche storiche. N.S. 1). [Contiene anche un'appendice epistolare].
22. *Arte e carte nella diocesi di Tortona*, Alessandria, Provincia di Alessandria - M. Gros, [2005?], 261 p., ill. (Provincia di Alessandria. I tesori delle sue diocesi). [Fanno parte della diocesi di Tortona quasi tutti i comuni dell'Oltrepò Pavese].
23. *Artisti per un museo lomellino*, Vigevano, Arkédizioni, 2005, 22 p., ill. [Catalogo della I Mostra tenuta a Candia Lomellina nel 2005].
24. ALBERTO ASCANI, *Anno giubilare defendentino*, [S. l., s. n.], 2005, 59 p., ill. [Sulle celebrazioni di San Defendente a Cassolnovo].
25. ALBERTO ASCANI, *La comunione dei Santi*, Cassolnovo, [s. n.], 2005, 124 p., ill. [Sui santi patroni dei paesi della Lomellina].
26. ASSOCIAZIONE STUDENTI UGO FOSCOLO <PAVIA>, *Rassegna 2001-2005 dell'attività dell'A.S.U.F.*, Pavia, Nuova Tipografia Popolare, 2005, 24 p., ill.
27. *Avis 2004-2005-2006: tre anni di calendari. La storia dell'Avis, civiltà dell'amore*, a cura di Agostino Calvi e Dino Reolon, Pavia, Tipografia PiMe Editrice, 2005, pag. varia, ill.
28. MINO BALDI, *Il castello di Montuè. Sua ricostruzione ideale: origine, storia, strutture architettoniche e ornamenti*, Broni, Gruppo Archeologico Bronese; Pavia, Amministrazione Provinciale di Pavia, 2005, v c., 63 p., ill. [Montuè è frazione del comune di Canneto Pavese già Montù de Gabbi].
29. ALESSANDRA BARETTA, *La Causa Pia Canatera. Dalle carte dell'Archivio parrocchiale di Belgioioso*, Pavia, Tipografia PiMe Editrice, 2005, 62 p., ill.
30. DINO SECONDO BARILI - TERESA RAMAIOLI, *Bereguardo e dintorni dalla A alla Z*, Varzi, Guardamagna Editore, 2005, 49 p., ill.
31. DINO SECONDO BARILI - TERESA RAMAIOLI, *I primi 60 anni della cooperativa di Bereguardo, 1945-2005*, Varzi, Guardamagna, 2005, [22] p., ill.
32. ANNALISA BELLONI, *Agostino Sottili*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CV (2005), pp. 399-404.
33. FABRIZIO BERNINI, *Sancti Bobonis defensoris terre Viquerie. San Bovo da Noyers patrono di Voghera. Vicende storiche di un santo e delle sue spoglie mortali*, prefazione di Daniele Salerno, Voghera, Comune di Voghera, Assessorato all'Istruzione, 2005, 63 p., ill.
34. FABRIZIO BERNINI - ALDA GUARNASCHELLI, *Torricella Verzate. Il comune, la chiesa e la Via Crucis*, II ed., Voghera, Cooperativa Editoriale Oltrepò, 2005, 118 p., ill.
35. MARCO BERNUZZI, *"Ad istanza de' letteratissimi pavesi". Una lettera di Costantino Gianorini a Lorenzo Mascheroni*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CV (2005), pp. 333-347.
36. *Biagio Canevari, 1864-1925*, Dorno, Comune di Dorno, 2005, 111 p., ill.
37. CAMILLO BIANCHI, *Un professore in un campo di grano. L'ultimo giorno di guerra*, Saonara, Il Prato, 2005, 142 p., ill. (Tracce del Novecento. 8). [Su Bruno Castiglioni, professore di Scienze Geografiche nell'Università di Pavia, caduto nella liberazione di Pavia (26-27 Aprile 1945)].
38. MARCO BIANCHI, *Un dipinto secentesco del Beato Matteo*, in "Viglevanum", XV (2005), pp. 40-41, ill.
39. MARCO BIANCHI, *Teresio Olivelli. Lineamenti di Fatti storici attraverso la sua vita*, in "Viglevanum", XV (2005), pp. 106-118.
40. *Bibliografia degli scritti di Giacomo C. Bascapè. I: Settant'anni di studi di Giacomo C. Bascapè*, [di] Paolo M. Galimberti. II: *Scritti di Giacomo C. Bascapè*, a cura di Valentina Tresoldi, revisione finale di Elena Fietta, in "Aevum", LXXIX (2005), pp. 803-869. [Giacomo Carlo Bascapè (1902-1993), nativo di Redavalle, in numerosi suoi scritti si occupò di storia di Pavia e comuni della sua provincia].
41. SERGIO BISCOSSA, *Gli Einstein imprenditori a Pavia, 1894-1896*, prefazione di Giulio Guderzo, Mortara, Rotary Club Vigevano-Mortara, 2005, 91 p., ill.

42. SERGIO BISCOSSA, *Storia dell'industria risiera in Provincia di Pavia, 1900-1950*, in "Viglevanum", XV (2005), pp. 74-81, ill.
43. PIERANGELO BOCCALARI, *Med üss për üss (Mede porta a porta). 2: Pasquà, Busch, Gab, Cruson, San Barnardin*, Mede, Pro Loco, 2005, 343 p., ill.
44. VIRGINIO GIACOMO BONO, *Un giornale, una città e un modo di guardare. Giornale di Voghera e circondario. Pagine di vita culturale*, Voghera, Cooperativa Editoriale Oltrepò - Comune di Voghera, 2005, 302 p., ill. (Conoscere Voghera).
45. ROSSANA BOSSAGLIA, *Vittorio Caprara*. [Segue] *Bibliografia di Vittorio Caprara*, a cura di Sonia Guerriero, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CV (2005), pp. 405-415.
46. GAETANO BOTTACIN, *Gente di Pieve: ricordi dal 1900 al 1960. Album di foto storiche*, Gropello Cairoli, Litomil, 2005, 68 p., ill. + 1 DVD.
47. MARZIANO BRIGNOLI, *Notizie su Casale Staffora e la sua valle*, Voghera, Cooperativa Editoriale Oltrepò, 2005, 143 p., ill.
48. GIANFRANCO BRUSA, *Breve storia della massoneria pavese*, Milano, Libreria CLUP, 2005, 60 p., ill.
49. *La caccia da noi. L'uomo, la terra, l'acqua, il cielo nella provincia di Pavia*, Certosa di Pavia, Torchio de' Ricci, 2005-2006, [16] p. + 8 tav. in cartella
[Pubblicazione promossa dalla Provincia di Pavia, Assessorato alle Politiche Agricole, Faunistiche e Naturalistiche. Le tavole riprodotte sono di John Gould (1804-1881), uno dei più celebri illustratori di uccelli di tutti i tempi].
50. ANNA CAFISSI, *Una nuova iscrizione latina da Breme (Pavia)*, in "Athenaeum", XCIII (2005), pp. 653-657.
51. ALESSANDRO M. CAMPAGNOLI, *La mia certosa. Vita del monastero visconteo dalla nascita ai nostri giorni*, VII ed., Pavia, Tipografia PI-ME Editrice, 2005, 287 p., ill.
52. ETTORE CANTÙ, *Il mondo di Depretis*, Milano, Eurostampa, 2005, 110 p., ill.
53. SUSANNA CANTÙ - SILVIA MANTICA, *Le grottesche ritrovate. Basilica dei santi Gervasio e Protasio in Pavia, 19 giugno 2005*, Melegnano, Gemini Grafica, 2005, 24 p., ill.
54. GIUSEPPE CAPSONI, *San Martino: un santo*, Pavia, Il Giovane Artigiano, 2005, 63 p., ill.
[Contiene anche brevi notizie storiche su San Martino Siccomario].
55. FERDINANDO CASATI, *Carlo Gallini. Esordi artistici di un filantropo*, Codevilla, Comune di Codevilla, 2005, 20 p., ill.
[Carlo Gallini (Voghera, 1814-1888), laureatosi a Pavia nel 1836 in Scienze Fisiche e Naturali, a Genova completò gli studi per diventare ingegnere civile. Per circa un decennio viaggiò per l'Italia per dedicarsi alla sua prima passione: le arti pittoriche. Ritornato a Voghera nel 1850, rivolse interessi e patrimonio ad incentivare il miglioramento dell'attività agricola nel Vogherese. Per ventitre anni fu sindaco della sua città che a lui intitolò l'Istituto Tecnico Agrario].
56. FERDINANDO CASATI, *Nel roseto di memorie partigiane*, in "Oltre", n. 92 (marzo-aprile 2005), pp. 44-52, ill.
[Documenti e schede che raccontano la militanza partigiana di Ambrogio Casati, artista vogherese].
57. FRANCO CASELLA, *La zia Fiorina ci metteva i capperi. Due donne e due quaderni di ricette tra Pavia e Palermo*, Milano, Guido Tommasi Editore, 2005, 140 p., ill.
58. *Casorate Primo: una parrocchia, una comunità*, a cura di Mario Comincini, testi di Federico Cavalieri, Mario Comincini, Alberto Magnani, fotografia a cura di Maurizio Bianchi, Casorate Primo, Parrocchia di Casorate Primo, 2005, 189 p., ill.
59. GIUSEPPE CASTELLI, *Grazio Cossali e la pala di Castelnovetto*, in "Viglevanum", XV (2005), pp. 68-73, ill.
60. MARCO CAVALLARO, *Lo "scisma" della Società Pavese di Storia Patria nel 1906*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CV (2005), pp. 251-287.
61. GIANLUCA CAVANNA, *Tra le meraviglie di Santa Margherita di Staffora*, Varzi, Guardamagna Editore, 2005, 96 p., ill.
62. *Cento anni di storia locale. Incontro di studi del 29 novembre 2004*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CV (2005), pp. 197-220, ill.

- [CONTENUTO: FULVIO DE GIORGI, *L'organizzazione degli studi storici in Italia dal Risorgimento al primo Novecento* (pp. 199-207); FULVIO SALIMBENI, *Fare storia locale in tempi di globalizzazione* (pp. 209-216); FABIO GASTI, *Presentazione del volume a Emilio Gabba* (pp. 217-220)].
63. Cesare Angelini, *la religione delle lettere*, in "Oltre", n. 92 (marzo-aprile 2005), pp. 4-30, ill. [Contributi di Anna Modena, Matteo Poletti, Virginio Giacomo Bono, Francesco Sala, Gianluca Bavagnoli].
 64. *La chiesa dei SS. Primo e Feliciano: un tesoro in Monte Joci*, [a cura della] Parrocchia dei SS. Primo e Feliciano Martiri, Pavia, Tipografia Commerciale Pavese, 2005, 118 p., ill.
 65. *Civico museo della fisarmonica Mariano Dallapè*, Stradella, Città di Stradella, 2005, pieghevole di 10 p., ill.
 66. COLLEGIO GHISLIERI <PAVIA>, *Annuario 2000-2005*, a cura dell'Associazione Alunni, Pavia, Edizioni Ibis, 2005, 166 p.
 67. EMANUELE C. COLOMBO, *Il contado di Vigevano e la forza di una comunità. La provincia e Gambolò nel Seicento*, Vigevano, Società Storica Vigevanese - Arkédizioni, 2005, 101 p., ill. (Biblioteca. 4). [Supplemento a "Viglevanum", xv (2005)].
 68. CESARE COMOLETTI, *Il milanese e i dialetti della Lombardia sudoccidentale (pavese e lodigiano)*, in *Grammatica dei dialetti della Lombardia*, a cura di Andrea Rognoni, Milano, Oscar Mondadori, 2005 (Oscar varia. 1894), pp. 21-91.
 69. CONSULTA COMUNALE DEL VOLONTARIATO <PAVIA>, *Giornata del volontariato. Ristampa dell'elenco delle associazioni aggiornato ad Agosto 2005*, VI ed. riveduta e corretta, Pavia, Il Giovane Artigiano, 2005, 48 p.
 70. *Costantino Ruggeri: l'architettura di Dio. Catalogo della mostra (Adro, 5 novembre 2005-8 gennaio 2006)*, a cura di Antonio Sabatucci, Milano, Skira, 2005, 192 p., ill. [Mostra in occasione dell'ottantesimo compleanno di Padre Costantino Ruggeri, frate francescano del convento pavese di Canepanova e poliedrico artista].
 71. PIERINO CRISTIANI, *Ricordi di un cappellano della Resistenza nell'Oltrepò Pavese*, Varzi, Guardamagna Editore, 2005, 138 p., ill. [Ristampa anastatica dell'ed.: Tortona, Tipografia San Lorenzo, 1975].
 72. LOREDANA CROTTI, *Il "nostro" Einstein nell'Anno Mondiale della Fisica*, in "Pavia Economica", 2005, n. 4, pp. 23-30. [Storia dei documenti conservati nella Camera di Commercio di Pavia relativi alle Officine Tecniche Nazionali avviate a Pavia da Hermann Einstein, padre di Albert, con Lorenzo Garrone].
 73. RENATA CROTTI, *Economia e strutture corporative tra medioevo ed età moderna: il caso pavese*, prefazione di Giovanni Vigo, Milano, Unicopli, 2005, 307 p. (Studi di storia. 2). [In appendice: *Capitoli, ordini e statuti del paratiko dei tessitori di tele di lino della magnifica città e principato di Pavia, approvati nel 1557; Statuti del paratiko "delli calegari, confettori et ongitori de corame, zepari di zoccole dell'inclita et regia città di Pavia (sec. XV); Norme per provvedere la città di Pavia di buoni corami (1760); Statuta magistrorum a muro et a lignamine*].
 74. PIER LUIGI DALL'AGLIO, *La via Francigena tra Pavia e Lucca: continuità e innovazione*, in *I pellegrinaggi nell'età tardoantica e medievale. Atti del Convegno, Ferentino, 6-8 dicembre 1999*, Ferentino, Centro di Studi Giuseppe Ermini, 2005, pp. 179-194.
 75. GIUSEPPE DELL'ORBO, *Contessa di Rosasco. Sul cielo contadino il riverbero di una luce benefica di non effimero bagliore*, Vercelli, Tipografia Artigiana San Giuseppe Lavoratore, 2005, 212 p., ill. [Avvincente storia della contessa Luisa Morelli di Popolo (1834-1912), moglie del conte Galeazzo Visconti, nato e vissuto a Rosasco dove possedeva varie tenute].
 76. ROSA MARIA DESSI, *Pratiques de la parole de paix dans l'histoire de l'Italie urbaine*, in *Prêcher la paix et discipliner la société. Italie, France, Angleterre, 13.-15. siècle*, études réunies par Rosa Maria Dessi, Turnhout, Brepols, 2005 (Collection du Centre d'études médiévales de Nice. 5), pp. 245-278. [Nel paragrafo *Paroles de paix pour la Civitas et pour le Dominus*, in particolare da p. 264 a p. 269, si parla delle due lettere dal tono rude e accusatorio che Francesco Petrarca scrisse a Jacopo Bossolario per esortarlo a porre fine alla ribellione della città di Pavia ai Visconti].

77. ANTONIO FESTO DESTRO, *Azione cattolica giovanile femminile robbiese, 1921-1958. Con elenco completo delle prime iscritte*, Robbio, Tipografia Moderna, 2005, 40 p.
78. MARIA GRAZIA DIANI, *Mobilier funéraire avec bol en verre de la nécropole de Dorno-cascina Grande (Pavia)*, in *Annales du XVI Congrès Internationale de l'Association Internationale pour l'Histoire du Verre. London 2003*, Nottingham, AIHV, 2005, pp. 105-108.
79. ROLANDO DI BARI, *Vigevano e la sua storia*, Vigevano, Città di Vigevano, Assessorato alla valorizzazione della storia e delle tradizioni vigevanesi, Assessorato ai servizi educativi e alle politiche giovanili, 2005, 154 p., ill. (Storia e tradizioni di Vigevano).
80. ROLANDO DI BARI - FRANCO FAVA - BERNARDINO DE VINCENZI, *Vigevano al lavoro*, 2^a ed., Vigevano, Punto & Virgola, 2005, 302 p., ill.
81. GABRIELE DIEGOLI, *Sessant'anni di Associazione. Storie di uomini e di imprese*, Pavia, Associazione Artigiani della Provincia di Pavia, Confartigianato Imprese Pavia, 2005, 123 p., ill. [Pubblicato in occasione del 60° anniversario di fondazione dell'Associazione Artigiani della Provincia di Pavia].
82. *Dimore sull'acqua. Ville e giardini in Lombardia*, Milano, Edizioni CELIP, 2005, 499 p., ill. [Sono citate Villa Mezzabarba di Borgarello e la Zelata presso Bereguardo].
83. *Don Gian Franco Mascheroni, parroco di San Lorenzo martire in Chignolo Po dal 1969 al 1995*, Chignolo Po, Parrocchia di Chignolo Po, 2005, 24 p., ill.
84. *Don Luigi Orione: un santo e Lungavilla*, Lungavilla, Migraf, 2005, VIII, 110 p. (Quaderni lungavillesi. 2).
85. *Donne solo donne*, Pavia, Pavia Advertising, 2005, 34 p., ill. [Pubblicato in occasione della Festa della Donna, 8 marzo 2005, contiene interviste a tredici donne pavese protagoniste in vari campi].
86. ROBERTO DULIO, *L'ingegnere e la città. Le opere di Antonio Filippo Vandone a Vigevano*, in "Vigevanum", XV (2005), pp. 28-39, ill.
87. *Ecoviaggio nella tua provincia. Stato dell'ambiente della provincia di Pavia per i bambini*, 2005, Pavia, Provincia di Pavia, 2005, 64 p., ill. + 1 CD ROM.
88. ALBERT EINSTEIN, *Gioventù felice in terra pavese: le lettere di Albert Einstein al Museo per la storia dell'Università di Pavia*, a cura di Lucio Fregonese, Milano, Cisalpino, 2005, 129 p., ill. (Fonti e studi per la storia dell'Università di Pavia. Documenti di arte e scienza. 2).
89. LUISA ERBA, *Avvenimenti culturali di interesse pavese 2004*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CV (2005), pp. 497-503.
90. LUISA ERBA, *Giardini a Pavia: principeschi, monastici, effimeri, magici, segreti*, Roma, Gangemi, 2005, 159 p., ill.
91. LUISA ERBA, *Un giardino nel legno. Il coro quattrocentesco della chiesa di San Francesco a Pavia*, estratto da: *Legno e modernità. Atti del convegno, Milano 17 e 18 settembre 2004*, a cura di Mami Azuma & Agnese Visconti, in "Natura. Rivista di Scienze Naturali", XCV (2005), fasc. 1, pp. 131-144.
92. *Fede e devozione nella memoria storica di Borgo San Siro. Storia, approfondimenti, memorie...*, [a cura di Matteo Cerrì], [S. n., s. l.], 2005, 24 p., ill.
93. *Federico Faruffini: disegni*, a cura di Susanna Zatti, Pavia, Comune di Pavia, 2005, 30 p., ill. [Catalogo della mostra tenuta a Pavia, 7 maggio-12 giugno 2005].
94. ALESSANDRA FERRARESI, *Formazione professionale civile e militare tra Repubblica e Regno d'Italia: il caso di Pavia*, Pavia, Legostampa, 2005, 100 c. [Edito poi in: *La formazione del primo Stato italiano e Milano capitale, 1802-1814. Convegno internazionale, Milano, 13-16 novembre 2002*, a cura di Adele Robbiati Bianchi, Milano, Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere - LED, 2006, pp. 732-832].
95. *Fondazione Cusani Visconti, Chignolo Po, 1 novembre 1905-1 novembre 2005: cento anni di solidarietà sociale*, a cura di Pietro Scotti, [S. l., s. n.], [2005], 71 p., ill. [Contiene: Inserto documentario di episodi significativi di Nella Cavallini].
96. FONDAZIONE SALVATORE MAUGERI <PAVIA>, *Attività di ricerca 2005*, Pavia, Tipografia Pime Editrice, 2005, 848 p., ill.

97. FONDAZIONE SALVATORE MAUGERI. CENTRO STUDI, *Maugeri-ricerca: i laboratori di ricerca della Fondazione Maugeri IRCCS*, Pavia, Tipografia PI-ME Editrice, 2005, 206 p., ill. (I manuali della Fondazione Maugeri).
98. PAOLO FONTANA, *“Adombrata da gran luce”. Suor Maria Domitilla Galluzzi cappuccina (1595-1671)*, in *All'ombra della chiara luce*, a cura di Aleksander Horowski, Roma, Istituto Storico dei Cappuccini, 2005 (Bibliotheca Seraphico-Cappuccina. 75), pp. 267-305.
[Suor Maria Domitilla fu suora cappuccina nel convento di San Francesco in Pavia].
99. MARICA FORNI, *La didattica del costruire nell'ateneo pavese nella prima metà dell'Ottocento. L'insegnamento di G. Marchesi e G. A. Borgnis*, in *Teoria e pratica del costruire. Saperi, strumenti, modelli. Esperienze didattiche e di ricerca a confronto. Seminario Internazionale, Ravenna, 27-29 ottobre 2005*, a cura di Giovanni Mochi, 2, Ravenna, Edizioni Moderna, [2005], pp. 717-728, ill.
100. GIOVANNA FORZATTI GOLIA, *Chiesa e società locale. La pieve di Voghera nel Medioevo*, Verona, Cierre, 2005, 257 p. (Biblioteca dei “Quaderni di Storia Religiosa”. 5).
101. GIOVANNA FORZATTI GOLIA, *Pavia*, voce in *Federico II. Enciclopedia Fridericiana*, II, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2005, pp. 491-494.
102. ANTONIO FRÈ, *La chiesa della SS. Trinità. I lavori eseguiti, i personaggi e la vita a Garlasco e dintorni nel secolo scorso. Tra storia e memoria di un ex Priore*, Garlasco, Tipografia A. Medici, 2005, 56 p., ill.
103. ALBERTO GABBA, *La misura del carro pavese della legna da ardere in una Memoria di Giuseppe Franchi*, in “Bollettino della Società Pavese di Storia Patria”, CV (2005), pp. 349-352.
104. EMILIO GABBA, *Lezioni al Collegio Nuovo*, a cura di Lucia Pick, Pavia, Fondazione Sandra e Enea Mattei, 2005, 159 p.
[In appendice: *Un gentile maestro di vita, il Collegio Nuovo e una ex-bambina irrispettosa* di Paola Bernardi].
105. MARCO GALANDRA, *L'Assedio e la Battaglia di Pavia. Ottobre 1524-Febbraio 1525*, Pavia, Gianni Iuculano Editore, 2005, 96 p., ill. (I grandi eventi della storia. 1).
[Testo anche in inglese e spagnolo].
106. MARCO GALANDRA, *San Martino Siccomario: una storia millenaria*, San Martino Siccomario, Comune di San Martino Siccomario, 2005, 195 p., ill.
107. MARCO GALANDRA, *Storia illustrata di Pavia dalle origini alla prima guerra mondiale*, Pavia, Luigi Ponzio e figlio, 2005, 286 p., ill.
108. OSVALDO GALLI, *Il giornale dei campi e delle risaie. “La Terra Pavese” e il sindacato bracciantile*, Varzi, Guardamagna Editore, 2005, 127 p.
[Tratta della storia sindacale nelle campagne della Provincia di Pavia nei primi anni Cinquanta].
109. SILVANA GALLI, *Forma e significato del dialetto: Santa Cristina e Bissone nella Bassa Pavese*, Varzi, Guardamagna Editore, 2005, 231 p., ill.
110. RICARDO DANIEL DE GANDINI ORCAIZAGUIRRE, *Heraldica de Pavia*, Buenos Aires, Dunken, 2005, 237 p.
111. ERMANNO GARDINALI, *Il dialetto di Robbio. A Robbio si parlava così. Piccolo trattato sul dialetto di Robbio*, Frascarolo, Associazione Amici del Museo in Lomellina; Pavia, Cardano Libreria Editrice, 2005, 128 p., ill. (Quaderni della Lomellina. 2).
112. SILVANA GARUFI, *Nell'Oltrepò pavese un sistema di Paesaggio: le cantine di Cegni (PV)*, in *Giardini, contesto, paesaggio. Sistemi di giardini e architetture vegetali nel paesaggio. Metodi di studio, valutazione, tutela*, a cura di Laura Sabrina Pelissetti, Lionella Scazzosi, 1, Firenze, Olschki, 2005, pp. 355-360.
113. LIA GIACHERO, *Muse del Novecento*, in “Oltre”, n. 91 (gennaio-febbraio 2005), pp. 6-11, ill.
[Brevi note su alcune donne futuriste oltrepadane, su Ada Negri e Carolina Invernizio].
114. FAUSTINO GIANANI, *Mirabello di Pavia. Il parco, la battaglia, la parrocchia*, [introduzione alla ristampa di] Francesco Ogliaresi, Pavia, Edizioni Selecta, 2005, XVI, 257 p., ill.
[Ristampa anastatica dell'edizione: Pavia, Fusi, 1971].
115. FAUSTINO GIANANI, *Le mura e le porte di Pavia antica*, introduzione di Pierluigi Tozzi, presentazione di Piero A. Milani, nuova ed. ampliata, Pavia, Edizioni Antares, 2005, 76 p., ill.
116. *Il “Grand Tour” è passato di qui*, in “Oltre”, n. 95 (settembre-ottobre 2005), pp. 4-26, ill.

- [Viaggiatori in Oltrepò Pavese. Contributi di Paolo Pulina, Francesco Sala, Federica Cappelli, Paola Resegotti, Lia Giachero e Sandra Fadei].
117. VITTORIO GRASSI, *Baveno dipendenza pavese?*, in “Antiquarium Medionovarese”, I (2005), pp. 149-156.
[Vengono prese in considerazione le numerose proprietà di enti monastici pavesi distribuite lungo la direttrice viaria verso i valichi alpini].
118. ALBERTOLO GRIFFI, *La rubrica degli atti di Albertolo Griffi notaio e cancelliere episcopale di Pavia (1372-1420)*, a cura di Renata Crotti e Piero Majocchi, Milano, Unicopli, 2005, XIV, 327 p. (Materiali di storia ecclesiastica lombarda, secoli XIV-XVI. 6).
119. *Guida ai servizi del comune di Pavia, 2005-2006*, Reggio Emilia, Eridania, [2005?], 120 p.
120. *Guida al Museo naturalistico Ferruccio Lombardi*, Stradella, Città di Stradella, 2005, pieghevole di 10 p., ill.
121. ANTONIO INCHES, *La Pallacanestro Vigevano: 50 anni di attività ininterrotta*, presentazione del sindaco Ambrogio Cotta Ramusino e dell'assessore allo sport Antonio Prati., Vigevano, Ievve, 2005, 207 p., ill.
122. ROSANINA INVERNIZZI, *Pavia. Vicolo S. Sebastiano. Ex chiesa di S. Pietro in Vincoli*, in “Notiziario. Soprintendenza per i Beni Archeologici della Lombardia”, 2005, p. 211.
123. *Le istituzioni storiche del territorio lombardo. Le istituzioni ecclesiastiche XIII-XX secolo. Diocesi di Pavia*, Milano, Regione Lombardia, Cultura, Identità e Autonomie della Lombardia; Pavia, Università degli Studi, Dipartimento di Scienze Storiche e Geografiche, 2005, 142 p.
[File pdf all'url: <http://www.lombardiabeniculturali/docs/istituzioni/Pavia-diocesi.pdf>].
124. *Le istituzioni storiche del territorio lombardo. Le istituzioni ecclesiastiche XIII-XX secolo. Diocesi di Tortona (territorio pavese)*, Milano, Regione Lombardia, Cultura, Identità e Autonomie della Lombardia; Pavia, Università degli Studi, Dipartimento di Scienze Storiche e Geografiche, 2005, 191 p.
[File pdf all'url: <http://www.lombardiabeniculturali/docs/istituzioni/Tortona-diocesi.pdf>].
125. *Le istituzioni storiche del territorio lombardo. Le istituzioni ecclesiastiche XIII-XX secolo. Diocesi di Vigevano*, Milano, Regione Lombardia, Cultura, Identità e Autonomie della Lombardia; Pavia, Università degli Studi, Dipartimento di Scienze Storiche e Geografiche, 2005, 101 p.
[File pdf all'url: <http://www.lombardiabeniculturali/docs/istituzioni/Vigevano-diocesi.pdf>].
126. KAI KAPPEL, *Kirchenraum als Ort historischer Erinnerung. Der Tempio della Fraternità in Cella di Varzi*, in “Kunst und Kirche”, 2005, n. 3, pp. 194-196.
127. ANGUS KONSTAM, *Pavia, 1525. The climax of the Italian wars*, Westport [Conn.], Praeger, 2005, 96 p. (Praeger illustrated military history series).
[Già pubblicato a: London, Osprey military, 1996].
128. ALESSANDRO LAGUZZI, *Carlo Barletti, Alessandro Volta e la nascita dell'elettroforo perpetuo*, in “Urbs Silva et Flumen”, XVIII (2005), pp. 104-110, ill.
129. DANIELA LAZZARONI, *La tenzone di Raimbaut con Alberto Malaspina. Echi trobadorici fra le mura di Oramala*, in “Oltre”, n. 95 (settembre-ottobre 2005), pp. 34-39, ill.
130. *Leopoldo Maggi (1840-1905): una lezione per immagine. Catalogo della mostra, Pavia, Castello Visconteo, 16 ottobre-24 novembre 2005*, a cura di Clementina Rovati e Carlo Violani, Cava Manara, Greppi, 2005, 120 p., ill.
131. *Libri per Pio V: testimonianze a Pavia. Catalogo della Mostra*, a cura di Xenio Toscani e Simona Negruzzo. [Segue] *Papa Ghislieri tra governo della Chiesa e attenzioni pastorali*, conferenza di Giovanni Giudici, Pavia, Tipografia PI-ME Editrice, 2005, 85 p., ill.
132. SAVERIO LOMARTIRE, *L'architettura romanica pavese fra tradizione e rinnovamento. Riflessioni*, in *Romanico in Lombardia: dalla conoscenza al piano progetto. Atti dei Convegni regionali di studio 2002-2004*, a cura di Gianmaria Labaa, Almenno San Bartolomeo, Antenna Europea del Romanico, 2005, pp. 99-108, ill.
133. PIERANGELO LOMBARDI, *I sentieri della libertà. Percorsi escursionistici sul filo della memoria per conoscere e non dimenticare. Nel 60° anniversario della Liberazione, 1945-2005*, Pavia, Liutprand, 2005, 62 p., ill.

134. *Lomellina romanica. Primo censimento sulle emergenze romaniche presenti nel territorio lomellino*, [a cura di] Italia Nostra. Sezione Lomellina, Vigevano, Arkédizioni, 2005, 119 p., ill. (Archivio lomellino. 13).
135. GIANNI LOMELLINI, *La battaglia di Montebello (20 maggio 1859)*, nuova edizione con commenti di Francesco Ogliari, Pavia, Edizioni Selecta, 2005, XXII, 74 p., ill. [Riproduzione del testo dell'edizione: Voghera, Rusconi Gavi Nicrosini, 1906].
136. MARZIA LUCCHESI, *Ludus est crimen? Diritto, gioco, cultura umanistica nell'opera di Stefano Costa, canonista pavese del Quattrocento*, Milano, Cisalpino, 2005, XVI, 268 p. (Fonti e studi per la storia dell'Università di Pavia. 43).
137. LUISEMI [LUISA MARIANI - EMILIO DELLA GIOVANNA], *Zeccone. Viaggio nel tempo*, Pavia, Gianni Iuculano Editore, 2005, 94 p. (Storia e arte lombarda. 1).
138. PAOLO MAGNANI, *Il dogma dell'Immacolata Concezione e l'azione pastorale di Angelo Ramazzotti vescovo di Pavia*, Pavia, Tipografia Commerciale Pavese, 2005, 45 p. (Quaderni della Società Pavese di Storia Patria. 3).
139. FRANCO MAGNI, *Quattro chiacchiere in cucina nella vecchia Lomellina*, [Vigevano], Ordine Lomellino della Rana e del Salame d'Oca, 2005, 181 p., ill.
140. PIERO MAJOCCHI - ALESSANDRA VIOLA - ILARIA NASCIMBENE, *Un lembo d'arte nella chiesa dei santi Primo e Feliciano di Pavia*, Pavia, Edizioni TCP, 2005, 33 p., ill.
141. ALESSANDRO MARAGLIANO, *Modi di dire illustrati*, a cura di Virginio Giacomo Bono, Voghera, CEO Cooperativa Editoriale Oltrepò, 2005, 234 p.
142. *La marcita ... ricordi?*, [a cura di] Franco Ferla ... [et al.], Pavia, La Goliardica Pavese, 2005, 215 p.
143. *Margarita amicorum. Studi di cultura europea per Agostino Sottili*, a cura di Fabio Forner, Carla Maria Monti, Paul Gerhard Schmidt, Milano, Vita & Pensiero, 2005, 2 v. (1211 p. compless.), ill. (Bibliotheca erudita. 26).
144. GIUSEPPE MASCHERPA, *Echi del pontificato di Pio V nei Ricordi di Bernardo Sacco*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CV (2005), pp. 325-332.
145. E. ANN MATTER, *Le cappuccine di Pavia: povertà, potere e patrocinio*, in *I monasteri femminili come centri di cultura fra Rinascimento e barocco. Atti del Convegno storico internazionale, Bologna, 8-10 dicembre 2000*, a cura di Gianna Pomata, Gabriella Zarri, Roma, Edizioni di storia e letteratura, 2005, pp. 313-330.
146. LAURA MAURI VIGEVANI, *Angeli musicanti a Pavia tra Quattro e Cinquecento*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CV (2005), pp. 291-323, ill.
147. *Mede ieri. Personaggi ed interpreti*, Genova, Tipografia San Giorgio; Mede, Comune di Mede, 2005, 127 p., ill.
148. *La memoria delle parole. L'Eco di S. Contardo, 1904-2004. Cento anni di storia bronese*, Broni, Varzi, Guardamagna Editori, 2005, 207 p.
149. *Una meta del turismo sostenibile: Montalto Pavese*, pubblicazione a cura della Quarta B turistica dell'IPSS L. Cossa di Pavia, [S. l., s. n., 2005?], 31 p., ill.
150. VINCENZO MIGLIAVACCA, *In hymnis et canticis. Al vescovo mons. Giovanni Giudici nel suo primo anno come pastore della diocesi pavese*, Pavia, [S. n.], 2005, 23 p. [Breve antologia di Inni cristiani tradotti da Angelo Comini, musicati da Vincenzo Migliavacca].
151. CINZIA MONTAGNA, *Mario Campagnoli. L'uomo, la DC e la Coldiretti*, Voghera, Tipolitico MCM, 2005, 107 p., ill.
152. MARCO MORANDOTTI - ALESSANDRO GRECO - DANIELA BESANA, *Rilievi specialistici di scansione mediante tecnologia laser, di termografia e di mappatura del degrado sulla Certosa di Pavia*, in *Diagnostica per il progetto di conservazione. Metodi, tecniche ed esempi*, Pisa, Edizioni ETS, 2005 (Quaderni del Centro Interdipartimentale di Studi e Ricerche per la Conservazione dei Beni Culturali, Università di Pavia. 2), pp. 146-179.
153. MARCO MORANDOTTI - ALESSANDRO GRECO - DANIELA BESANA, *Rilievo e diagnostica dell'esistente: la Chiesa di Santa Maria alle Cacce in Pavia*, in *Diagnostica per il progetto di conservazione. Metodi, tecniche ed esempi*, Pisa, Edizioni ETS, 2005 (Quaderni del Centro Interdipartimentale di Studi e Ricerche per la Conservazione dei Beni Culturali, Università di Pavia. 2), pp. 179-228.

154. PIER LUIGI MULAS, *Gian Giacomo Decio, miniatore dei corali di Vigevano*, in "Viglevanum", xv (2005), pp. 57-67, ill.
155. ILARIA NASCIMBENE, *Pavia e provincia. Arte, storia, natura, enogastronomia*, Genova, San Giorgio; Pavia, Provincia di Pavia, 2005, 61 p., ill.
156. MARINO NERI, *Per una storia della Congregazione pavese dei chierici secolari di Santa Maria Assunta e di San Siro*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", cv (2005), pp. 223-249.
157. IRENE NOBILI, *Le fondazioni di Donna Agnese de Riberia Castiglia e la loro identificazione. Un esempio di evergetismo nella Vigevano spagnola*, in "Viglevanum", xv (2005), pp. 52-67.
158. *Al nostar ciciarà paves*, a cura di Walter Vai, Pavia, Gianni Iuculano Editore, 2005, 85 p. (Il mondo in versi).
159. LORENZO NOSVELLI, *Giovanna Berteleghi. Sintesi di un percorso umano tra cultura e impegno sociale*, Voghera, Cooperativa Editoriale Oltrepò, 2005, 86 p., ill.
160. MARIOLINA OLIVARI, *Note intorno alla scultura lignea nel duomo di Vigevano*, in "Nuovi Studi", xi (2005), pp. 153-162.
161. *L'ospedale di Vigevano, 1768-1911. Storia e arte*, a cura di Luisa Giordano, Vigevano, Società Storica Vigevanese - Arkédizioni, 2005, 199 p., ill.
[CONTENUTO: EDOARDO BRESSAN, *La via lombarda alla solidarietà e il caso di Vigevano* (pp. 13-21); PIER LUIGI MUGGIATI, *Storia delle istituzioni assistenziali a Vigevano dal XVI al XX secolo* (pp. 23-45); MARIA ROSA BELTRAMI, *Il riordino dell'archivio storico dell'ospedale e degli istituti annessi* (pp. 46-50); NORMA GUARNASCHELLI, *Industrializzazione e filantropia a Vigevano tra Otto e Novecento* (pp. 51-67); GIANPAOLO ANGELINI, *I benefattori dell'ospedale* (pp. 68-73); ROBERTO DULIO, *L'ospedale tra Sette e Ottocento da Martinez a Orelli* (pp. 77-96); ROBERTO DULIO, *L'ospedale nel Novecento dal concorso alla realizzazione* (pp. 97-141); ALESSANDRA CASATI, *La galleria dei ritratti* (pp. 144-175); LUISA GIORDANO, *Le opere antiche* (pp. 176-194)].
162. MARIA LUISA PAGANIN, *Un'impresa decifrata: il conte di Ligny committente di Bramantino a Voghera*, in "Prospettiva", 119/120 (2005), p. 95-97.
163. EMANUELE PAGANO, *Le finanze comunali nel Regno d'Italia napoleonico. Il caso delle città lombarde*, in "Rassegna Storica del Risorgimento", xcii (2005), pp. 507-538.
[Riguardano in particolare Pavia le pp. 521-527].
164. *Papia in deliciis. Mostra documentaria e catalogo*, a cura di Paola Ciandrini, Pavia, Cardano, 2005, 29 p., ill.
165. CHIARA PARENTE, *Sapori e tesori dell'Oltrepò pavese*, in "Medioevo. Una storia da riscoprire", ix (2005), n. 2, pp. 48-55.
166. *Parrocchia S. Pelagia Penitente, Guinzano*, [S. n. t.], 2005, 15 p., ill.
[Guinzano è frazione del comune di Giussago].
167. BERNARDINO PASINELLI, *Parrocchia di S. Michele Arcangelo di Belgioioso (PV). Inventario dell'Archivio (1568-2001)*, con la collaborazione di Mara Pozzi al riordino e agli indici e di Maria Chiara Lodigiani per la trascrizione dell'inventario di don Pietro Veneroni 1908-1910, Belgioioso, marzo 2005.
[http://www.asim.it/Belgioioso/archivio_parrocchia/Inventario_Storico_Belgioioso.pdf].
168. *Pavia e il suo territorio nell'età del Barbarossa. Studi in onore di Aldo A. Settia*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", cv (2005), pp. 11-196.
[CONTENUTO: CESARE REPOSSI, *Premessa* (pp. 13-14); ETTORE CAU, *Un omaggio ad Aldo A. Settia* (pp. 15-17); PIERO MAJOCCHI, "Papìa civitas imperialis". *Federico I di Svevia e le tradizioni regie pavesi* (pp. 19-51); FABIO ROMANONI, *La "Campaneà" di Pavia nel XII secolo* (pp. 53-79); GIANMARCO DE ANGELIS, *Luoghi del potere, luoghi di scrittura. Le formule dell'actum nella produzione documentaria del notaio imperiale Martinus Filippi (1173-1196)* (pp. 81-109); FABIO BARGIGIA, *I pavesi e la prassi bellica nella prima età sveva* (pp. 111-134); LUCIANO MAFFI, *La "diabolica" balestra tra XII e XIII secolo* (pp. 135-260); *Bibliografia degli scritti di Aldo A. Settia* (pp. 161-196)].
169. PIER BARTOLOMEO PEDRAZZI, *Cioccolata di Natale. 1936-1949, con gli occhi di un bambino*, con illustrazioni di Giuseppe Valia, Broni, Eumeswil Edizioni, 2005, 132 p., ill. (Gli specchi).

170. PIER BARTOLOMEO PEDRAZZI, *La confraternita di Santa Maria del Gonfalone di Broni. Storia, fede, arte di una gloriosa istituzione con guida artistica alla chiesa di S. Marta in Broni*, II ed., Broni, Eumeswil Edizioni, 2005, 94, [26] p., ill.
171. PIER BARTOLOMEO PEDRAZZI, *Storie e storielle oltrepadane del '500*, Broni, Eumeswil Edizioni, 2005, 172 p. (Le Clessidre).
172. LUISA PELLEGRINI - PIER LUIGI VERCESI, *I geositi della provincia di Pavia*, Pavia, L. Ponzio e figlio, 2005, 228 p., ill.
173. *Per Rossana Bossaglia*, Pavia, Edizioni Cardano, 2005, 39 p., ill. [Catalogo della mostra tenuta a Pavia nel 2005].
174. ANGELINA POGGI - FABRIZIO POGGI, *I quattro cantastorie pavesi*, in "Oltre", n. 93 (maggio-giugno 2005), pp. 6-12, ill.
175. GIUSEPPE POLIMENI, *I brevi scatti della memoria. L'Oltrepò di un cantastorie dei nostri giorni*, in "Oltre", n. 93 (maggio-giugno 2005), pp. 23-24.
176. *Il ponte torriano sul Ticino. Atti dei Convegni di studio tenutisi a Robecchetto con Iduno*, [scritti di] Giancarlo Andenna... [et al.], Robecchetto con Induno, Fondazione Primo Candiani ONLUS, 2005, 93 p.
177. *Presentazione dei restauri della ex chiesa di S. Tommaso*, in UNIVERSITÀ DEGLI STUDI <PAVIA>, *Inaugurazione dell'Anno Accademico 2004-2005, 13-14 dicembre 2004*, Pavia, Tipografia Commerciale Pavese, 2005, pp. 65-90. [Interventi di Roberto Schmid, Mario Pampanin, Luisa Giordano, Giuseppe Maggi].
178. *Progetto d'ateneo sulla Certosa di Pavia. Ricerche materiche ed analisi tecnico-scientifiche*, [di] Carlo Bruno Azzoni... [et al.], Pisa, ETS, 2005, 62 p., ill. (Quaderni del Centro Interdipartimentale di Studi e Ricerche per la Conservazione dei Beni Culturali, Università di Pavia. 3).
179. PAOLO PULINA, *Per una guida letteraria della provincia di Pavia*, premessa di Angelo Stella, Varzi, Guardamagna Editori, 2005, 307 p.
180. PAOLO PULINA, *Una donna intransigente: Maria Giudice, di Codevilla, ovvero una vita dedicata alle lotte sociali e sindacali*, in "Oltre", n. 91 (gennaio-febbraio 2005), pp. 20-24.
181. *Quando Broni era il re dei paesi*, Broni, Eumeswil Edizioni, 2005, 194 p. [Testimonianze dirette della storia e della cultura di Broni realizzate da alcuni iscritti all'Unitrè bronese sotto la guida di Lino Veneroni].
182. RICCARDO RAO, *Pavia comunale. Un successo di popolo*, in "Medioevo. Una storia da riscoprire", IX (2005), n. 2, pp. 26-35.
183. CESARE REPOSSI, *Cesare Angelini, parroco di Torre d'Isola*, [illustrazioni di Bice Volpi], Pavia, Tipografia Commerciale Pavese, 2005, 17 p., ill. [Ed. f. c. di 230 esemplari numerati per le nozze di Giuseppe Polimeni e Arianna Vai].
184. CESARE REPOSSI, *I fatti e le parole. Le carte della memoria*, Pavia, Tipografia Commerciale Pavese, 2005, 19 p. [Libera rielaborazione dal *Giornale dei fatti di casa* di Carlo de' Capitani d'Arzago, manoscritto *Ticinesi 134* conservato nella Biblioteca Universitaria di Pavia].
185. *Ricordo di Davide Turconi*, in "Oltre", n. 93 (maggio-giugno 2005), pp. 48-55, ill. [Contributi di Nuccio Lodato, Antonio Sacchi, Paolo Pulina, Livio Jacob].
186. SANDRO ROSSI, *Il livello inferiore della Strada coperta a Vigevano*, in "Vigevanum", XV (2005), pp. 8-21, ill.
187. CLEMENTINA ROVATI - FAUSTO BARBAGLI, *Note storiche sul Museo civico di storia naturale di Pavia*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CV (2005), pp. 355-395, ill.
188. *San Michele Maggiore. Suggestioni dalla chiesa delle incoronazioni. Un percorso didattico per la scuola secondaria*, a cura di Gabriella Fusi, Pavia, Comune di Pavia, 2005, 40 p., ill. (Pavia. Quaderni di storia e cultura della città. 2).
189. *Sannazzaro com'era*, Pieve del Cairo, F. N. Grafiche, 2005, 102 p., ill. [Un tuffo nel passato di Sannazzaro de' Burgondi attraverso cartoline d'epoca. Il volume tratta anche dei sessant'anni di attività della Croce d'Oro, benemerita associazione assistenziale, e dei venticinque anni della Pro Loco].

190. *I sapori delle stagioni nella Terra Pavese. La primavera*, Pavia, Edizioni Verba & Scripta, 2005, 105 p., ill.
[Prodotto dalla Provincia di Pavia, Assessorato alle Politiche Agricole, Faunistiche e Naturalistiche. Testi di Anna Maria Di Cagno].
191. SILVIA SASSI, *La gestione “multilevel” del Castello di Vigevano*, in *La valorizzazione dei beni culturali tra pubblico e privato. Studio dei modelli di gestione integrata*, a cura di Paola Bilancia, Milano, F. Angeli, 2005, pp. 197-210.
192. SERENA SAVINI, *Diacronia e società nella lingua di alcuni manoscritti vigevanesi tra il XV e il XX secolo*, in “Viglevanum”, xv (2005), pp. 82-87.
193. DANIELA SCHERRER, *Raggi di Luce. Suor Chiarina Garbossa, padre Costantino Ruggeri, madre Carolina Magni, don Mario Bergomi, don Emilio Carrera, don Franco Tassone, don Giuseppe Molinari, suor Natalina Marise*, Calvenzano, Tipografia Sigraf, 2005, 95 p., ill.
194. *Scout in Oltrepò, 1918-2004*, a cura di Fabrizio Bellini e Giulio Guderzo, Voghera, Cooperativa Editoriale Oltrepò, 2005, 307 p., ill.
195. SCUOLA MEDIA STATALE FRATELLI CAIROLI <GROPELLO CAIROLI>, *Lomellina a tavola. Le ricette delle nonne*, [S. l., s. n., 2005?], VII, 76 p., ill.
196. *Secondo rapporto sull’immigrazione straniera nella provincia di Pavia. Annuario statistico, anno 2004*, [a cura di Alessio Menonna e Marta Blangiardo], Milano, Fondazione ISMU, 2005, 61 p.
197. ALFREDO SERRAI, Phoenix Europae. *Juan Caramuel y Lobkowitz in prospettiva bibliografica*, Milano, Edizioni Sylvestre Bonnard, 2005, 470 p., ill. (Biblioteche private).
198. CESARE SILVA, *La Chiesa del SS. Crocefisso o Cristo della Resega a Vigevano*, presentazione di Mons. Claudio Baggini, Vigevano, Arkédizioni, 2005, 39 p., ill.
199. CESARE SILVA, *Gropello Cairolì. Memorie religiose*, presentazione di Mons. Luigi Cacciabue, Vigevano, Arkédizioni, 2005, 96 p., ill.
200. CESARE SILVA, *La pieve di Sant’Eusebio a Gambolò*, in “Viglevanum”, xv (2005), pp. 88-99.
201. *Sistema museale di Pavia e della sua Certosa*, Pavia, Graphia Studio, 2005, [3] c. + 13 schede, ill.
202. *I sistemi culturali integrati in provincia di Pavia. Atti del Convegno 23 marzo 2005*, a cura di Paolo Pulina, Simona Guioli, Paolo Paoletti e Francesca Campanini, Pavia, Provincia di Pavia, 2005, 76 p., ill.
203. ROBERTO SMACCHIA, *Appunti onomastici su Casaletto ed il Lodigiano con cenni sul Pavese e Sud Milano, 2004*, Casaletto Lodigiano, Comitato Ricerche Storiche, 2005, 142 p.
204. PARIDE SOLLAZZI, *Cara la mè Pavia*, a cura di Furio Sollazzi, con scritti di Rossana Bossaglia, Felice Milani, Furio Sollazzi, Pavia, Edizioni Cardano, 2005, 175 p.
205. *La storia del Mulino Pellegro*, [a cura di Fiorenzo Debattisti, Simona Guioli, Maria Negruzzi, Riccardo Rancan; fotografie di Antonio Di Tomaso], [S. n. t.], 2005, [16] p., ill.
206. *Storia di uno scienziato. La collezione anatomica “Paolo Gorini”*, a cura di Alberto Carli, Azzano San Paolo, Bolis Edizioni, 2005, 216 p., ill.
[La collezione anatomica del naturalista Paolo Gorini (Pavia, 1813 - Lodi, 1881) si trova nella Sala Capitolare dell’Ospedale Vecchio di Lodi].
207. *Studi in onore di Mario Stoppino (1935-2001)*, a cura di Giorgio Fedel, Milano, Giuffrè, 2005, XII, 423 p., ill.
[Mario Stoppino fu per più di un trentennio docente nella Facoltà di Scienze Politiche dell’Università di Pavia. Gli *Studi* sono gli Atti del Convegno *Mario Stoppino: l’opera politica, potere, comunicazione*, voluto dalla Facoltà e tenutosi a Pavia il 21-22 febbraio 2002].
208. *Sutä lä röstä däl su, in täl piänön äd mälgä. Glossario della cultura contadina lomellina*, a cura di Umberto De Agostino, Mortara, Circolo Culturale Lomellino “Giancarlo Costa”, 2005, 86 p., ill.
209. GIUSEPPE TALLARICO, *Il cittadino e la salute. Guida pratica destinata alle famiglie di Pavia e provincia, che informa sui vari servizi sanitari*, Pavia, Il giovane artigiano, [2005?], 128 p., ill.
210. MAURIZIO TARRINI, *Lingiardi*, in *Dizionario biografico degli italiani*, 65, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2005, *ad vocem*.
[Dalla fabbrica dei Lingiardi, famiglia di organari attivi a Pavia dal 1807 al 1920, uscirono 271 organi, collocati soprattutto in Lombardia, Piemonte, Liguria e Francia, parte dei quali sopravvive

- tuttora. Alcuni di essi sono stati oggetto di accurati restauri e sono stati utilizzati per incisioni discografiche].
211. FRANCESCA TASSO, *Milano, Pavia, Lodi: la scultura in legno nel Ducato dei Visconti*, in *Maestri della scultura in legno nel Ducato degli Sforza*, a cura di Giovanni Romano e Claudio Salsi, Cinisello Balsamo, Silvana Editoriale, 2005, pp. 34-47.
[Catalogo della Mostra tenuta a Milano nel 2005-2006].
 212. *Terzo settore in primo piano. Edizione 2005*, Pavia, Verba&Scripta, 2005, 163 p.
 213. DAVIDE TOLOMELLI, *I castelli: funzioni difensive e residenze signorili. Il caso di Pavia*, in *Lombardia gotica e tardogotica: arte e architettura*, a cura di Marco Rossi, Milano, Skira, 2005, pp. 93-100.
 214. MICHELE TOMASI, *Pavia signorile. Una città magnifica*, in “Medioevo. Una storia da riscoprire”, IX (2005), n. 2, pp. 36-47.
 215. GIANCARLO TORTI, *Alla luce della fede. Biografia di Angelo Gallotti*, Pavia, Stampa Litotipografica di Spinetta, 2005, XIV, 306 p., ill.
[Il lomellino don Angelo Gallotti (1920-1990), figura luminosa di cristiano impegnato, divenne sacerdote alla soglia dei 60 anni].
 216. PIERLUIGI TOZZI, *Pavia: il disegno della città*, Varzi, Guardamagna Editore, 2005, 16 p., ill.
 217. *Tra pianura e collina. I parchi sovracomunali in provincia di Pavia*, Pavia, Provincia di Pavia - Verba & Scripta, 2005, 62 p., ill. + 1 CD-ROM.
 218. *Tre gocce di veleno. Fiabe magiche raccolte in Lomellina*, a cura di Maria Antonietta Arrigoni e Marco Savini, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2005, XXII, 378 p. (Lingua, cultura, territorio. 32).
 219. UNIVERSITÀ DEGLI STUDI <PAVIA>, *Annuario dell'Università degli Studi di Pavia (1985-2003)*, a cura di Simona Negruzzo e Davide Maffi, presentazione di Roberto Schmid, Milano, Cisalpino, 2005, XVI, 826 p., ill. + 1 CD-ROM (Fonti e studi per la storia dell'Università di Pavia. 44).
 220. UNIVERSITÀ DEGLI STUDI <PAVIA>, *Inaugurazione dell'Anno Accademico 2004-2005, 13-14 dicembre 2004*, Pavia, Tipografia Commerciale Pavese, 2005, 127 p., ill.
 221. UNIVERSITÀ DEGLI STUDI <PAVIA>. FACOLTÀ DI MUSICOLOGIA <CREMONA>, *Il fondo musicale Albert Dunning. Università degli Studi di Pavia, Facoltà di Musicologia, Cremona*, catalogo a cura di Attilio Bottegal & Pietro Zappalà, Turnhout, Brepols, 2005, XIII, 118 p., ill.
 222. *Val di Nizza. Settantacinque anni di vita in Comune*, [testi: Roberta Casarini, Chiara Schiavi; fotografie: Anna Letizia Bersani ... et al.], Certosa di Pavia, Edizioni Torchio de' Ricci, 2005, 137 p., ill.
 223. ENRICO VALERIANI, *Un caso urbano: l'edilizia "minore" a Pavia*, in *Aspetti dell'abitare e del costruire a Roma e in Lombardia tra XV e XIX secolo*, a cura di Augusto Rossari, Aurora Scotti, Milano, Unicopli, 2005, pp. 317-331.
 224. *Vecchia Voghera in tavola. Ricette della tradizione gastronomica raccolte dall'Associazione "Le casalinghe di Voghera"*, autore delle note dialettali e curatore dell'opera Angelo Vicini, Varzi, Guardamagna Editori, 2005, 91 p.
 225. MARIO VERONESI, *Pavia signora dei fiumi. Breve storia della navigazione fluviale. Quando le navi pavese dominavano i fiumi*, Pavia, Liutprand, 2005, 63 p., ill.
 226. DONATA VICINI, *Le arti nel castello di Pavia al tempo di Galeazzo II Visconti (1360-1378)*, in *Bilder sind nicht fiktiv sondern anschaulich. Festschrift für Christa Schwinn*, herausgegeben von Ingeborg Besch ... [et al.], Saarbrücken, Staden-Verlag, 2005, pp. 81-89.
 227. DONATA VICINI, *Pitture del Trecento nel castello visconteo di Pavia*, in *Lombardia gotica e tardogotica: arte e architettura*, a cura di Marco Rossi, Milano, Skira, 2005, pp. 175-188.
 228. *Vigevano in famiglia ... e dintorni. Inventario della memoria Ottocento-Novecento*, Vigevano, Città di Vigevano, Assessorato alle Attività Produttive, 2005, 333 p., ill.
 229. *Vigevano lavoratrice. Fatti e personaggi di un secolo di storia sindacale*, a cura di Marco Savini. In appendice: *Biografie di due militanti sindacali: Gastone Cappello e Giuseppino Castoldi, Intervista collettiva negli anni dell'accordo di zona dei calzaturieri (1978) e del comprensorio (1980-1989) e Occupazione e sviluppo industriale a Vigevano (1951-1998)*, di Antonio Savini; *Il distretto industriale di Vigevano*, di Claudio Cerri, Varzi, Edizioni Guardamagna, 2005, 181 p., ill.
 230. MIRELLA VILARDI, *Il borgo nascosto di Rocca Susella. Un lifting ottocentesco per gli edifici di un antico feudo della Valle Ardivestra*, in “Oltre”, n. 95 (settembre-ottobre 2005), pp. 40-49, ill.

231. MIRELLA VILARDI, *Castello maestoso e giardino d'artista. Siepi geometriche e rondò di bosso disegnano il labirinto verde del castello di Montalto Pavese*, in "Oltre", n. 92 (marzo-aprile 2005), pp. 32-43, ill.
232. MIRELLA VILARDI, *Il rigore formale di Palazzo Dattili [a Voghera]*, in "Oltre", n. 96 (novembre-dicembre 2005), pp. 36-43, ill.
233. *Voci resistenti. Da Cilavegna, dalla Lomellina alle Valli testimonianze, storie, poesie... raccontano le vie diverse per la liberazione per vivere e farla vivere oggi come 60 anni fa*, Cilavegna, Comune di Cilavegna, 2005, 72 p., ill. (Voci della memoria. 1).
[In testa al front.: Alambrado associazione culturale; Archivio di storia orale e popolare Fiorella Scaglioli; Biblioteca comunale Roberto Rampi].
234. *Voi siete il campo di Dio. Antonio Poma, sacerdote a Pavia, vescovo a Mantova, card. arcivescovo a Bologna, presidente della C.E.I.*, a cura di Claudio Righi, Bologna, Tipografia Negri, 2005, 157 p., ill.
235. *Zanardelli: una famiglia ghisleriana. Carte inedite di Giuseppe e Ferdinando Zanardelli donate al Collegio Ghislieri. Atti della Giornata di studi, Pavia, Collegio Ghislieri, 28 novembre 2003*, Pavia, Collegio Ghislieri; Como-Pavia, Edizioni Ibis, 2005, 158 p. (Studia Ghisleriana).
236. FABIO ZUCCA, *Tra organizzazione e criticità: la costituzione dell'Archivio storico dell'Università degli Studi di Pavia*, in "Annali di Storia delle Università Italiane", IX (2005), pp. 295-302.
237. FABIO ZUCCA - FRANCESCO OGLIARI, *Castelli e abbazie della valle del Ticino*, Pavia, Edizioni Selecta, 2005, 166 p., ill.
[Riedito in 2 v. (174 p. complessive) nel 2011].
238. GIUSEPPE ZUCCA, *Sangue a Ferrera. Le vicende del Biundin e del Muret briganti di risaia*, Castello d'Agogna, Arti Grafiche Stemat, 2005, 76 p., ill.

SUPPLEMENTO

1. LUCIANO AGNES - SILVIO MAGNANI, *L'orientamento delle chiese medievali di Pavia*, in *Atti XIII Seminario Nazionale di Gnomonica, Lignano (UD), 8-10 aprile 2005*, pp. 16-23, ill.
[<http://www.ilpaesedellemeridiane.com/seminario/atti/x.htm>].
2. *Angelo Grilli. Varzi (Pavia), Corte del Castello Malaspina 23 luglio - 7 agosto 2005*, Varzi, Guardamagna C. & L., 2005, 32 p., ill.
3. CAMERA DI COMMERCIO INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA <PAVIA>, *Rapporto sull'economia provinciale 2004*, [S. n. t.], 2005, 136 p.
[Reperibile sul sito della Camera di Commercio di Pavia: www.pv.camcom.gov.it].
4. CATERINA GENNA, *Carlo Cantoni tra spiritualismo e criticismo*, Milano, F. Angeli, 2005, 209 p.
5. ISTAT, *XIV Censimento generale della popolazione e delle abitazioni. 18: Popolazione residente e abitazioni nelle province italiane: Pavia*, Roma, Istat, 2005, XXXI, 179 p., ill. + 1 CD-ROM.
6. PAOLO MAZZARELLO - ALBERTO CALLIGARO - VANIO VANNINI, *L'ematologo Adolfo Ferrata: un profilo*, in "Medicina nei Secoli", 17 (2005), pp. 747-767.