

BIBLIOGRAFIA PAVESE 2009

1. *Agostino a scuola: letteratura e didattica. Atti della Giornata di studio di Pavia (13 novembre 2008)*, a cura di Fabio Gasti e Marino Neri, Pisa, ETS, 2009, 190 p. (Testi e studi di cultura classica. 43).
2. *“Amate palesemente e generosamente le lettere e la vostra nazione”. Ugo Foscolo nell’Ateneo pavese. Catalogo della mostra documentaria dedicata ai duecento anni dell’orazione foscoliana. Salone Teresiano della Biblioteca Universitaria di Pavia, 26 gennaio-18 febbraio 2009*, a cura di Gianfranca Lavezzi, Pavia, Ibis, 2009, 109 p., ill.
3. CESARE ANGELINI, *I giorni del Foscolo a Pavia*, Pavia, Associazione Itinerari culturali Cesare Angelini, 2009, 69 p., ill.
[Pubblicato in occasione della visita di Giorgio Napolitano, presidente della Repubblica, per il bicentenario della prolusione foscoliana *Dell’origine e dell’ufficio della letteratura*].
4. GIANPAOLO ANGELINI, *Stefano Boldrini e la tutela del patrimonio artistico vigevanese nell’Ottocento*, in “Viglevanum”, XIX (2009), pp. 64-73, ill.
5. *Anniversari dell’antichistica pavese*, a cura di Giancarlo Mazzoli, Milano, Cisalpino, 2009, XII, 252 p., ill. (Fonti e studi per la storia dell’Università di Pavia. 55).
[Atti del Convegno tenuto presso l’Università di Pavia il 17 dicembre 2008].
6. GIUSEPPE ARMOCIDA, *Maugeri, Salvatore*, in *Dizionario biografico degli italiani*, 72, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2009, pp. 353-355.
[A Salvatore Maugeri si deve l’istituzione, nel 1955, della cattedra di Medina del Lavoro nell’Università di Pavia, la cui direzione assunse come professore ordinario nel 1956].
7. *Il bacio tra Romanticismo e Novecento*, a cura di Susanna Zatti, Lorenza Tonani, Cinisello Balsamo, Silvana, 2009, 119 p., ill.
[Catalogo della Mostra tenuta a Pavia nel 2009].
8. STEFANO BAGLIANI, *Cinematismo de colapso de las cúpulas elípticas: el caso de San Giuseppe en Voghera (s. V - Italia)*, in *Actas del sexto Congreso Nacional de Historia de la Construcción. Valencia, 21-24 de octubre de 2009*, edición a cargo de Santiago Huerta ... [et al.], I, Madrid, Instituto Juan de Herrera, [2009?], pp. 129-138, ill.
9. CLAUDIA BARATTI, *Le acque della città di Vigevano. Una mostra nel segno di Leonardo*, in “Est Sesia”, LIV (2009), n. 114, pp. 23-42, ill.
10. RENZO BASORA, *I segreti della camera oscura dei Cicala*, in “Oltre”, n. 117 (maggio-giugno 2009), pp. 38-41, ill.
11. GIUSEPPE BASSANI, *Travacò Siccomario che ho nel cuore*, Pavia, Il Giovane Artigiano, 2009, 141 p., ill.
12. FABRIZIO BERNINI - SIRO BRONDONI, *L’Oltrepò di Carlo Dossi. Luoghi, personaggi ed aneddoti della terra pavese da Zenevredo a Montecalvo a Mairano di Casteggio abbozzati da Carl’Alberto Pisani Dossi*, Zenevredo, Comune di Zenevredo, 2009, 165 p., ill.
[Carlo Alberto Pisani Dossi, scrittore e diplomatico, nacque nel 1849 a Zenevredo dove i Pisani Dossi possedevano delle proprietà da diverse generazioni].
13. FABRIZIO BERNINI - FABIO DRAGHI, *Bosmenso tra le balze varzesi e lo Staffora*, Varzi, Guardamagna, 2009, 143 p., ill.
[Bosmenso è una frazione del comune di Varzi].
14. FABIO BESOSTRI, “Capita contra lapidem iniecerunt”. *La controversia tra il vescovo Pertusati e i canonici (1725-1726)*, in “Bollettino della Società Pavese di Storia Patria”, CIX (2009), pp. 167-227.
15. FABIO BESOSTRI, *Piviali Morigia e Pertusati*, Pavia, Tipografia Commerciale Pavese, 2009, 19 p., ill. (I tesori del Capitolo della cattedrale).
16. MARCO BIANCHI, *Un dinamico parroco della diocesi di Vigevano, tra guerre, dopoguerra e riforme conciliari: mons. Felice Masperi (1907-1979)*, in “Bollettino dell’Archivio per la Storia del Movimento Sociale Cattolico in Italia”, XLIV (2009), pp. 305-359.
17. MARCO BIANCHI, *Note su padre Giovanni Balduzzi (1886-1961) e il suo impegno sociale*, in “Bollettino dell’Archivio per la Storia del Movimento Sociale Cattolico in Italia”, XLIV (2009), pp. 155-190.
[Il contributo ripercorre la vicenda biografica di padre Giovanni Balduzzi, superiore della Congregazione dei padri oblato dell’Immacolata di Vigevano e responsabile degli oratori cittadini].

18. MARCO BIANCHI - CARLO RAMELLA - GRAZIA ROSSANIGO, *La tavola del vescovo. L'alimentazione nel territorio di Vigevano a metà del Cinquecento dai documenti del primo vescovo Galeazzo Pietra*, Vigevano, Autori e Centro Studi Tavola, 2009, 104 p., ill.
19. BIBLIOTECA UNIVERSITARIA <PAVIA>, *Da Cervantes a Caramuel. Libri illustrati barocchi della Biblioteca Universitaria di Pavia. Catalogo dell'esposizione, 16 ottobre - 14 novembre 2009*. Pavia, Salone Teresiano della Biblioteca Universitaria, a cura di Giuseppe Mazzocchi e Paolo Pintacuda, Como - Pavia, Ibis, 2009, 85 p., ill.
20. BIBLIOTECA UNIVERSITARIA <PAVIA>, *Immagini di scienza, viaggi e arte a 150 anni dalla morte del naturalista tedesco Alexander von Humboldt (1769-1859). Prime edizioni, atlanti, tavole dalle collezioni della Biblioteca. Guida alla Mostra bibliografica 21-29 settembre 2009*, a cura di Alexander Di Bartolo e Agnese Visconti, Como - Pavia, Ibis, 2009, 63 p., ill.
21. SERGIO BISCOSSA, *La gelsicoltura e la bacologia a Vigevano e in provincia di Pavia nell'Ottocento*, in "Viglevanum", XIX (2009), pp. 90-97, ill.
22. PIERANGELO BOCCALARI, *Se avrete in testa il cappellone ... risparmierete colpi di sole. Lomello anni '50. Le mondariso forestiere alla cascina Grua nella corrispondenza con la famiglia Volpi*, [S. l., s. n.], 2009, 166 p., ill.
23. *Bombe dal cielo sulla gente del fiume. LXV Anniversario dei bombardamenti su Pavia, 1944-2009. In memoria delle vittime*, a cura di Pier Vittorio Chierico, Pavia, Tipografia PI-ME Editrice, 2009, 47 p., ill.
24. MANUELA BONADEO, *Il tesoro ritrovato nella sala capitolare*, in "Oltre", n. 120 (novembre-dicembre 2009), pp. 20-24, ill.
[Si tratta degli affreschi nella Collegiata di San Giovanni Battista di Casei Gerola].
25. VIRGINIO GIACOMO BONO, *La gloria di San Lorenzo nella cupola restaurata del Duomo di Voghera*, in "Oltre", n. 115 (gennaio-febbraio 2009), pp. 6-17, ill.
26. VIRGINIO GIACOMO BONO, *Voleva procedere verso una terra felice. Alberto Nobile all'Antica Rus di Rivanazzano*, in "Oltre", n. 117 (maggio-giugno 2009), pp. 28-34, ill.
27. GIULIO BRAGAGNOLO, *I Bonardi, una famiglia di Valle*, a cura di Mara Cherubini, Valle Lomellina, Tecnografica, 2009, 345 p.
28. *Bron re di pais, 1890-1980*, a cura di Mino Baldi, Broni, Studio Creare, 2009, 206 p., ill.
[Edizione f. c. realizzata col contributo della Provincia di Pavia, del Comune di Broni, del Gruppo Archeologico Bronese, dell'Università della Terza Età].
29. ANTONELLA BRUNI, *Impeto e poesia sintesi romantica di Pasquale Massacra*, in "Oltre", n. (novembre-dicembre 2009), pp. 25-29, ill.
30. DAVIDE BUSCAGLIA - GIUSEPPE BUSCAGLIA, *Il restauro di palazzo Sanseverino*, in "Viglevanum", XIX (2009), pp. 76-89, ill.
31. CAMERA DI COMMERCIO INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA <PAVIA>, *Rapporto sull'economia provinciale 2008. VII Giornata dell'economia, 8 maggio 2009*, 48 p.
[Reperibile sul sito della Camera di Commercio di Pavia: www.pv.camcom.gov.it].
32. PAOLO CAMPIGLIO, *Opinioni a confronto: l'opera di Regina negli anni Trenta vista dai contemporanei*, in "Viglevanum", XIX (2009), pp. 50-63, ill.
[Regina Cassolo Bracchi, scultrice futurista, nasce a Mede nel 1894 e muore a Milano nel 1974. Con opere donate dal marito, il pittore Luigi Bracchi, il comune di Mede ha istituito il Museo Regina, visitabile presso il castello Sangiuliani].
33. ANNA ROSA CANDURA, *Alcune considerazioni sulla strada del vino nell'Oltrepò pavese*, in *I paesaggi del vino. Cartografia e paesaggi. Atti del Convegno internazionale, Perugia 8-10 maggio 2008*, Vicenza, Associazione Italiana di Cartografia, 2009, pp. 117-122.
34. FABRIZIO CAPECCHI, *Appennino delle quattro province. Monti, laghi, valichi tra Pavia, Piacenza, Alessandria e Genova*, Pavia, Edizioni Cromia, 2009, 154 p., ill. (Appennino meraviglioso).
35. *La cappella Giorgi nella chiesa dei Santi Gervasio e Protasio di Pavia*, Pisa, ETS, 2009, 62 p., ill. (Ricerche e restauri. 1).
[In testa al frontespizio: Ufficio beni culturali ecclesiastici, Diocesi di Pavia].
36. FEDERICO CARÒ, *Provenienza di pietre da costruzione pavese. Il sito estrattivo di Rocchetta di Castana*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CIX (2009), pp. 309-326, ill.

37. ANDREA CASARINI, *Rivanazzano: frammenti di storia*, [S.l., S.n.], 2009, 104 p., ill.
38. ALESSANDRA CASATI, *Notizie per il cantiere del Duomo di Pavia a metà Settecento*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CIX (2009), pp. 347-376, ill.
39. PAOLA CASATI MIGLIORINI, *"Caddette il Re Cristià sotto Pavia". L'allegoria della Battaglia di Pavia in una maiolica di Urbino*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CIX (2009), pp. 335-346, ill.
40. GIUSEPPE CASTELLI, *Giuseppe Giovenone il Giovane e l'Assunzione di Robbio*, in "Viglevanum", XIX (2009), pp. 44-49, ill.
41. GIUSEPPE CATTANEI, *Le dispute di confine in Antico regime. Il caso del Piacentino e dell'Oltrepò pavese, 1732-1766*, in "Bollettino Storico Piacentino", CIV (2009), pp. 301-316.
42. PIETRO CAVAGNA, *All'ombra dei patriarchi*, in "Oltre", n. 116 (marzo-aprile 2009), pp. 4-20, ill.
43. GIUSEPPE CEDERNA - CARLO CERCHIOLI, *Ticino, le voci del fiume. Storie d'acqua e di terra*, Milano, Excelsior1881, 2009, 265 p., ill. (Letteratura da viaggio).
44. TERZO CERRI, *Pieve Porto Morone e il suo Vicariato ecclesiastico. Note storiche*, Pieve Porto Morone, Comune di Pieve Porto Morone, 2009, 66 p., ill.
[Ristampa anastatica in 200 copie dell'edizione: Pavia, Tipografia Artigianelli, 1927].
45. PAOLA CHIESA - MARIA CASTOLDI, *I gropellesi caduti e dispersi nella seconda guerra mondiale*, Varzi, Guardamagna, 2009, 77 p., ill.
46. *Claudio Magris e i ragazzi di via Novara Scuola media statale "P. Addobbati", Villanterio. 2: Lettere, 2007-2009*, Milano, Aerre, 2009, 87 p.
47. EMANUELE C. COLOMBO, *Un estimo tra comunità e Stato. Contado di Vigevano, 1602-1667*, in *Ricchezza, valore, proprietà in età preindustriale, 1400-1850*, a cura di Guido Alfani e Michela Barbot, Milano, Marsilio, 2009, pp. 63-75.
48. *Come in cielo, così in terra ... Le carte degli archivi storici del XVIII e XIX secolo raccontano della chiesa e del popolo di Torre d'Isola*, coordinamento editoriale e redazionale: Patrizio Cornelio, mons. Luigi Maffi, Simone Tornielli, Milano, Publigrif, 2009, 201 p., ill.
49. *Il contagio vivo. Agostino Bassi nella storia della bachicoltura*, a cura di Paolo Mazzarello e Clementina Rovati, Milano, Cisalpino, 2009, xv, 182 p., ill. (Fonti e studi per la storia dell'Università di Pavia. 54).
50. *Da Velazquez a Murillo. Il secolo d'oro della pittura spagnola nelle collezioni dell'Ermitage*, a cura di Ludmila Kagane, Susanna Zatti, Milano, Skira, 2009, 167 p., ill.
[Catalogo della mostra tenuta a Pavia dal 10 ottobre 2009 al 17 gennaio 2010].
51. ANTONIO DAFFARA, *Diario della battaglia di Palestro (di uno che l'ha vissuta). Palestro 1859-2009*, Palestro, Comune di Palestro, 2009, 114 p., ill.
[Seconda ristampa dell'edizione: Vercelli, Gallo, 1990, in occasione del 150° anniversario della battaglia].
52. *Dall'oppressione alla libertà. Immagini di Pavia*, a cura di Marina Tesoro ed Ernesto Bettinelli, ricerche di Gina Pisano e Bruno Ziglioli, testi di Bruno Ziglioli, Como - Pavia, Ibis, 2009, 187 p., ill.
53. *Dante Isella e la filologia d'autore. Atti della Giornata di studi, Università di Pavia, 30 ottobre 2008*, a cura di Franco Gavazzeni e Clelia Martignoni, Bologna, Il Mulino, 2009, pp. 158-327.
[Numero monografico di "Strumenti Critici", N. s., XXIV (2009), fasc. 2].
54. UMBERTO DE AGOSTINO, *Il colore del diavolo. Semiana dal 1919 al 1922*, prefazione di Maria Forni, Vigevano, Edizioni Clematis, 2009, 110 p., ill.
55. UMBERTO DE AGOSTINO, *Dal sindaco al podestà. Valeggio Lomellina dal 1919 al 1929*, Vigevano, Edizioni Clematis, 2009, 94 p., ill.
56. UMBERTO DE AGOSTINO, *Il nostro Novecento. Pieve del Cairo dal 1900 al 1909*, Vigevano, Clematis, 2009, 126 p., ill.
57. GIAN MARCO DE ANGELIS, *I possedimenti del monastero di San Pietro in Ciel d'Oro di Pavia nel comitato bergamasco. Note su alcuni documenti inediti dei secoli XII-XIII*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CIX (2009), pp. 279-307.
58. ANDREA DEFILIPPI, *DOM. Dio oltre i monti di Pavia. Testi, traduzioni e ricerche storiche*, Certosa di Pavia, Torchio de' Ricci; Varzi, Comunità Montana Oltrepò Pavese, 2009, 129 p., ill.

59. GIANFRANCO E. DE PAOLI, *Carlo Barletti: un martire della Repubblica Cisalpina*, in “Urbs Silva et Flumen”, XXII (2009), pp. 228-233, ill.
60. ANTONIO FESTO DESTRO, *Appunti sul canto religioso popolare in Lomellina nel IX anniversario della morte di don Pino Ridone*. [Segue] *Notizie sul calcio robbiese di alcuni anni fa*, Vercelli, Tip. Artigiana San Giuseppe, 2009, 30 p.
61. MARIA GRAZIA DIANI - ROSANINA INVERNIZZI - FRANCESCA REBAJOLI, *Recenti attestazioni di vetri in Lomellina: la necropoli di Garlasco (PV) - Cascina Solferina*, in “Quaderni Friulani di Archeologia”, XIX (2009), pp. 103-110, ill.
62. *Diario anonimo dell'assedio di Pavia (ottobre 1524 - febbraio 1525)*, a cura di Marco Galandra, Roma, Cromografica Roma, 2009, 85 p., ill.
63. *Diario apocrifo delle penne nere di risaia*, Varese, Arterigere, 2009, 418 p., ill.
[Realizzato a cura del Gruppo Alpini “Franco Magnani” e Circolo Culturale “Peppino Prisco” di Mede. Il volume contiene i profili di tutti gli Alpini iscritti al Gruppo a partire dal percorso militare fino ad arrivare ai giorni nostri].
64. PIERO DI LEO, *Bosco G. Negri e Bosco grande. Antichi boschi di pianura tra Pavia e il Siccomario*, Pavia, Tipografia PI-ME Editrice, 2009, 102 p., ill.
65. MARIA GIGLIOLA DI RENZO, *Diritto, didattica e riforme nella Pavia settecentesca tra tradizione manoscritta e testi a stampa*, in *Dalla pecia all'e-book. Libri per l'Università: stampa, editoria, circolazione e lettura. Atti del Convegno internazionale di studi. Bologna, 21-25 ottobre 2008*, a cura di Gian Paolo Brizzi, Maria Gioia Tavoni, Bologna, CLUEB, 2009, pp. 297-329.
66. ALESSANDRO DISPERATI, *Brallo di Pregola. Guida turistica*, Varzi, Guardamagna, 2009, 60 p., ill.
67. ALESSANDRO DISPERATI, *Godiasco*, Varzi, Guardamagna, 2009, 120 p., ill.
68. ALESSANDRO DISPERATI, *Salice Terme*, Varzi, Guardamagna, 2009, 58 p., ill.
69. ALESSANDRO DISPERATI, *La valle Ardivestra. Guida turistica*, Varzi, Guardamagna, 2009, 57 p., ill.
70. ALESSANDRO DISPERATI, *Valle Staffora. Guida turistica*, Varzi, Guardamagna, 2009, 59 p., ill.
71. ALESSANDRO DISPERATI - CELESTINO FOSSATI, *Rivanazzano Terme. Guida turistica*, Varzi, Guardamagna, 2009, 72 p., ill.
72. ALESSANDRO DISPERATI - ANDREA MASSONE, *La Battaglia di Montebello nelle stampe d'epoca. Immagini del 20 maggio 1859*, Novi Ligure, Litho Commerciale, 2009, 80 p., ill.
73. MAURIZIO DRAGONI, *Breve storia del paese di S. Cristina illustrata con fumetti*, Santa Cristina e Bissone, Amministrazione comunale - Proloco, [2009], 12 p., ill.
74. *2010 [Duemiladieci]. Storie, curiosità, espressioni pavesi. Il calendario AVIS*, da un'idea di Agostino Calvi, a cura di Giulio Assorbi e Pier Vittorio Chierico, Pavia, Tipografia PI-ME Editrice, 2009, 14 c., ill.
75. VITTORIO EMILIANI, *Vitelloni e giacobini. Voghera-Milano fra dopoguerra e “boom”*, Roma, Donzelli, 2009, v, 281 p. (Saggine. 131).
76. LUISA ERBA, *Avvenimenti culturali di interesse pavese 2008*, in “Bollettino della Società Pavese di Storia Patria”, CIX (2009), pp. 613-622.
77. LUISA ERBA, *La cittadella di Pavia: una vocazione verde. Il giardino di Santa Croce*, in *Giardini storici. A 25 anni dalle Carte di Firenze: esperienze e prospettive. 1: Bilanci a 25 anni dalle Carte di Firenze*, Firenze, Olschki, 2009, pp. 83-89.
78. LUISA ERBA, *Leopoldo Pollack a Pavia (1780-1802)*, in *Leopoldo Pollack e la sua famiglia. Cantiere, formazione e professione tra Austria, Italia e Ungheria*, a cura di Giuliana Ricci e Giovanna D'Amia, Milano, ISAL, 2009, pp. 69-81.
79. LUISA ERBA, *La produzione libraria per l'Università nel Seicento: il caso di Pavia*, in *Dalla pecia all'e-book. Libri per l'Università: stampa, editoria, circolazione e lettura. Atti del Convegno internazionale di studi. Bologna, 21-25 ottobre 2008*, a cura di Gian Paolo Brizzi, Maria Gioia Tavoni, Bologna, CLUEB, 2009, pp. 191-204.
80. LUISA ERBA, *I progetti di Carlo Maciachini per la facciata del Duomo di Pavia*, in “Bollettino della Società Pavese di Storia Patria”, CIX (2009), pp. 383-402, ill.
81. LUISA ERBA - CESARE REPOSSI, *Magherbo 1840-2008. Il restauro della chiesa e note sul parroco fondatore*, Pavia, Tipografia Commerciale Pavese, 2009, 49 p., ill.

82. *Espressioni di vita che scorre. Nel disincanto di un passato prossimo in attesa di una nuova identità*, in “Oltre”, n. 117 (maggio-giugno 2009), pp. 4-27, ill.
[CONTENUTO: PAOLO GARBARINI, *Un “vuoto” da trasformare in risorse per la città* (pp. 4-15); GIGI GIUDICE, *Voghera e la cultura: un rapporto di spazi mancati* (pp. 14-15); ALESSANDRO TORLASCO, *Gli innumerevoli impulsi della post-modernità* (pp. 16-22); MARIA ANGELA DAMILANO, *Tortona, dal tessile ai docks* (pp. 18-19); FRANCESCO SALA, *Senza sbagliare una nota. Cosa rimane della storica fabbrica delle fisarmoniche a Stradella* (pp. 23-27)].
83. FLAVIO FAGNANI, *Montescano nei secoli*, Pavia, Editoriale Pavese, 2009, 158 p., ill.
84. FRANCO FAVA - ROLANDO DI BARI, *A Pavia si dice così. I modi di dire più caratteristici e suggestivi*, Pavia, Edizioni Selecta, 2009, 77 p., ill. (Pavia e la sua provincia. Il dialetto. 4).
85. FRANCO FAVA - ROLANDO DI BARI, *A Vigevano si dice così. I modi di dire più caratteristici e suggestivi*, Pavia, Selecta, 2009, 77 p., ill. (Pavia e la sua provincia. Il dialetto. 5).
86. FRANCO FAVA - ROLANDO DI BARI, *A Voghera si dice così. I modi di dire più caratteristici e suggestivi*, Pavia, Edizioni Selecta, 2009, 77 p., ill. (Pavia e la sua provincia. Il dialetto. 6).
87. FRANCO FAVA - ROLANDO DI BARI, *Proverbi vigeranesi d'altri tempi. Consigli, credenze, facezie, superstizioni, contraddizioni, amenità e saggezza popolare*, Pavia, Edizioni Selecta, 2009, 77 p., ill. (Pavia e la sua provincia. Il dialetto. 2).
88. FRANCO FAVA - ROLANDO DI BARI, *Proverbi vogheresi d'altri tempi. Consigli, credenze, facezie, superstizioni, contraddizioni, amenità e saggezza popolare*, Pavia, Edizioni Selecta, 2009, 77 p., ill. (Pavia e la sua provincia. Il dialetto. 3).
89. *Il fenomeno della stregoneria e l'Inquisizione nel Pavese. Atti del Convegno del 28 giugno 2008*, a cura di Laura Brignoli, contributi di Carlo Marenzi, Laura Brignoli, Renata Crotti, Angelo Manfredi, Paolo Portone, Fiorenzo Debattisti, Roberto Grassi, Varzi, Edizioni Guardamagna, 2009, 159 p., ill.
[Contiene anche: *Et sicut advenit ...*: atto unico].
90. ALESSANDRA FERRARESI - LUCIO FREGONESE, *Costruire le scienze e le discipline: manuali reali e manuali virtuali all'Università di Pavia nella seconda metà del Settecento*, in *Dalla pecia all'e-book. Libri per l'Università: stampa, editoria, circolazione e lettura. Atti del Convegno internazionale di studi. Bologna, 21-25 ottobre 2008*, a cura di Gian Paolo Brizzi, Maria Gioia Tavoni, Bologna, CLUEB, 2009, pp. 481-498.
91. CLEMENTE FERRARIO, *Quelle nostre speranze d'allora. Memorie della Resistenza*, con una nota di Tommaso Tornielli, prefazione di Virginio Rognoni, Varzi, Guardamagna, 2009, 125 p.
92. CONTARDO FERRINI, *All'alba serena di una fulgida giornata. Cartoline di Contardo Ferrini all'amico Luigi Olivi (1891-1902)*, a cura di Alessandro Bertoli, Siena, Edizioni Cantagalli, 2009, 175 p., ill. (Quaderni dell'Unione Giuristi Cattolici di Pavia “Beato Contardo Ferrini”. 4).
93. *Fiori d'arancio a Gropello*, [a cura di] Gruppo Fotoamatori Gropellese, Garlasco, Tipografia A. Medici, 2009, 64 p., ill.
94. FONDAZIONE SALVATORE MAUGERI, *Attività di ricerca 2009*, Pavia, Tipografia PI-ME Editrice, 2009, 871 p., ill.
95. EMILIO GABBA, *Plinio Fraccaro*, in “Bollettino della Società Pavese di Storia Patria”, CIX (2009), pp. 457-463.
96. EMILIO GABBA, *Sull'insegnamento di Plinio Fraccaro all'Università di Pavia. Ritratti di Maestro e allievi*, in “Athenaeum”, XCVII (2009), pp. 230-239, ill.
97. GIOVANNI GAZZANIGA, *Il santuario della Madonna della Fontana. Ristampa della storia della chiesa scritta da Don Giovanni Gazzaniga ...*, Sannazzaro de' Burgondi, Comune di Sannazzaro de' Burgondi, 2009, 61 p., ill.
[Ristampa dell'edizione: Mortara - Vigevano, Tipografia A. Cortellezzi, 1899, con l'aggiunta delle *Memorie dal 1949 al 2009* del sacerdote Don Battista Nicolini, cappellano del Santuario della Madonna della Fontana (pp. 45-57), e una selezione di cartoline d'epoca dalla raccolta privata di Paolo e Stefano Calvi (pp. 58-61)].
98. CARLA GE RONDI, *Le donne tra famiglia e lavoro nella Pavia della Restaurazione*, in *À l'Europe du troisième millenaire... Studi in onore di Giuseppe Gandolfi*, IV, Milano, Giuffrè, 2009, pp. 1985-2008.
99. LIA GIACHERO, *Bertoldo antieroe, contadino, montanaro. L'opera di Piero Leddi, che verrà collocata a Retorbido*, in “Oltre”, n. 115 (gennaio-febbraio 2009), pp. 30-37, ill.

100. LIA GIACHERO, *Figure fragili in un quotidiano antieroico e coraggioso*, in “Oltre”, n. 117 (maggio-giugno 2009), pp. 35-37, ill.
[Su Silvia Manazza, artista informale, nata a Roma nel 1955, vive e lavora a Pavia].
101. LIA GIACHERO, *Le infinite gentilezze di Marietta e Nina. Due cameriere al servizio dell'arte*, in “Oltre”, n. 116 (marzo-aprile 2009), pp. 27-29, ill.
[Marietta e Nina Angelini, native di Godiasco, furono a servizio in casa Marinetti a Milano].
102. LUISA GIORDANO, «*La polita stalla*»: *Leonardo, i trattatisti e le scuderie rinascimentali*, in “Viglevanum”, XIX (2009), pp. 6-15, ill.
103. GIGI GIUDICE, *Alberto Ghinzani. Frammenti di colore nella memoria quotidiana*, in “Oltre”, n. 120 (novembre-dicembre 2009), pp. 32-35, ill.
[Alberto Ghinzani (Valle Lomellina, 1939 - Milano, 2015), ha vissuto e lavorato soprattutto a Milano].
104. GIGI GIUDICE, *Giulio Cesare Cappa. Un vogherese fra gli inventori dell'automobile*, in “Oltre”, n. 115 (gennaio-febbraio 2009), pp. 47-50, ill.
105. MARCO GIUSFREDI, *Dal Quaderno del Cauto Osservatore della battaglia di Pavia, altrimenti detta: “Dev'essere finita: non passa più nessuno”*, tavole di Marco Giusfredi, commento storico di Luigi Casali e in appendice profili di Andrea Spada, Pavia, Tipografia PI-ME Editrice, 2009, 155 p., ill.
[Testo in italiano e inglese].
106. GRUPPO ESCURSIONISTICO APPENNINO DI PAVIA, *Un passo dopo l'altro, 1995-2005. I dieci anni del Gruppo Escursionistico Appennino di Pavia*, Pavia, Iuculano, 2009, 44, ill.
107. GIULIO GUDERZO, *Giulio Cesare Cappa, genio e gloria della meccanica*, in “Bollettino della Società Pavese di Storia Patria”, CIX (2009), pp. 427-453, ill.
108. GIULIO GUDERZO, *Storie di casa*, Pavia, Tipografia PI-ME Editrice, 2009, 247 p., ill.
109. *Guida alle sagre della Lomellina e dintorni. Guerra e pace... e cotecchini*, Pavia, Tipografia Ponzio, 2009, 110 p., ill.
[Supplemento a “L'Informatore”, LXV (2009), n. 53].
110. SHARON HECKER, “*Il centro non può reggere*”: *la monumentalità impossibile di Medardo Rosso*, in *Patrioti si diventa. Luoghi e linguaggi di pedagogia patriottica nell'Italia unita*, a cura di Arianna Arisi Rota, Monica Ferrari, Matteo Morandi, Milano, F. Angeli, 2009, pp. 185-196, ill.
111. *Indagine d'Oltrepò. Progetto di indagine e ricerca in materia di attività produttive, formazione, lavoro e qualità della vita in Oltrepò Pavese. Settembre 2009*, 126 p., ill.
[Il progetto di ricerca è stato condotto da Paviaviluppo, Azienda Speciale della Camera di Commercio di Pavia e dal GAL Alto Oltrepò al fine di ottenere una fotografia della situazione attuale e della percezione che hanno del territorio le parti sociali. - Scaricabile in formato pdf dal sito web della Camera di Commercio di Pavia, Sezione editoria].
112. *Insieme a noi alla Questura di Pavia. Percorso di visita alla Questura di Pavia raccontato e illustrato dagli alunni delle scuole primarie e secondarie di primo grado cittadine*, Pavia, Comune di Pavia, Settore Istruzione, 2009, 71 p., ill.
113. ROSANINA INVERNIZZI, *La Valle Staffora in età romana*, in “Tulia Dertona”, LVIII (2009), fasc. 100, pp. 105-114.
114. *Il laboratorio di Leonardo nella città ideale: i codici, le macchine e i disegni. Catalogo della Mostra*, [a cura di] Massimiliano Lisa, Mario Taddei, Edoardo Zanon, Milano, Leonardo3, 2009, 279 p., ill.
[Mostra tenuta a Vigevano nel 2009-2010].
115. MASSIMO LANFRANCHI, *Storia di Mezzanino dal XV a XIX secolo attraverso le vicende dei proprietari terrieri*, Moncalieri, Lanfranchi, 2009, 320 p., ill.
116. *Lardirago: storia e arte nel cuore di Lombardia. Da villa a castello, dal fendo al futuro*, Lardirago, Comune di Lardirago, 2009, 158 p., ill.
117. GRAZIANO LEONARDELLI, *Opere*, Pavia, Tipografia PI-ME Editrice, 2009, 141 p., ill.
[Graziano Leonardelli, nato a Viarago di Pergine Valsugana (TN) nel 1948, vive, lavora e produce a Pavia].
118. *Linee guida per il recupero ambientale delle aree di cava in provincia di Pavia*, Pavia, Provincia di Pavia, Settore Tutela Ambientale, 2009, 211 p., ill. + 1 CD-ROM.

119. *Lombardia slow foot. Montagna per tutte le gambe. Province di Pavia e Varese*, a cura di Giuseppe Miotti, Missaglia, Bellavite, 2009, 80 p., ill.
120. LIVIO LONGHI, *Storia di "Rico", un partigiano pavese tra le montagne venete*, [a cura di Mario Albrighoni e Peppino Sanpietro], Bornasco, Emmebi, 2009, 46 p., ill.
[Livio Longhi, nato alla Battella di Travacò nel 1926, partecipò giovanissimo alla Resistenza in Veneto con il nome di battaglia di "Rico". In seguito fu anche sindaco di Travacò Siccomario].
121. GIANCARLO LUNGHI, *Due rare edizioni cinquecentesche del De revolutionibus orbium coelestium di Nicolò Copernico in biblioteche pavesi*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CIX (2009), pp. 547-560, ill.
122. SILVIA LURAGHI, *Antonio Cagnoni compositore in secondo piano*, in "Oltre", n. 119 (settembre-ottobre 2009), pp. 79-80, ill.
[Il compositore Antonio Cagnoni (Godiasco, 1828 - Bergamo, 1896), diplomatosi al Conservatorio di Milano, compose numerose opere, prevalentemente buffe, giungendo al successo con *Don Bucefalo* (1847); nel 1852 fu nominato maestro di cappella a Vigevano, nel 1873 a Novara e nel 1888 a Bergamo. A lui è intitolato il teatro di Vigevano].
123. CLAUDIA MACCABRUNI, *Cultura antiquaria alla corte dei Visconti*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CIX (2009), pp. 11-35.
124. *La Madonna di Piazza Grande*, a cura di Luisa Erba, testi di Chiara Pagani, Pavia, Diocesi di Pavia, 2009, 19 p., ill. (I tesori del Capitolo della cattedrale).
125. ALBERTO MAGNANI, *Epifanio di Pavia. Un vescovo del V secolo di fronte ai barbari*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CIX (2009), pp. 267-278.
126. EMILIA MANGIAROTTI, *Da ricovero di mendicanti a residenza sanitario-assistenziale. 1909-2009: cento anni di una istituzione benefica di Mede attraverso i documenti del suo archivio*, Vigevano, Tipolitografia Bellati, 2009, 187 p., ill.
127. EUGENIO MARCHESI, *Oltrepò Pavese con altri occhi. Immagini*, Casteggio, Marchesi, 2009, 1 v., ill. (Con altri occhi. 1).
128. PINO MAZZA, *Francesco Gatti: un sorriso di luce, 1927-1948*, Varzi, Guardamagna, 2009, 63 p., ill.
[Il volume ripercorre le vicende umane e il percorso religioso del cugino dell'autore, stroncato da un male incurabile all'età di 21 anni, quando ancora frequentava il seminario di Stazzano della Diocesi di Tortona].
129. PAOLO MAZZARELLO, *Il professore e la cantante. La grande storia d'amore di Alessandro Volta*, Torino, Bollati Boringhieri, 2009, 154 p., ill. (Varianti).
130. MARIA TERESA MAZZILLI SAVINI, *Architetture medievali e strade. Itinerari nella Lombardia occidentale*, Palermo, Flaccovio, 2009, 229 p., ill. (Collana di storia illustrata dell'architettura).
131. MARIO MERLO, *Castelli, rocche, case-forti, torri della provincia di Pavia*, Pavia, Edizioni Selecta, 2009, 7 v., ill.
[Riedizione integrale dell'edizione: Pavia, Fusi, 1971, a cura della Camera di Commercio di Pavia, con le prefazioni di Cesare Angelini e Giacomo C. Bascapè].
132. PIETRO MIGLIAZZA, *Casone del Mezzano, oggi Casoni di Pieve Porto Morone. Un paese, una storia*, Pieve Porto Morone, Comune di Pieve Porto Morone, 2009, 86 p., ill.
133. MINO MILANI, *L'autore si racconta*, postfazione di Luciana Bellatalla, Milano, F. Angeli, 2009, 110 p. (Linee. 2).
134. *1910-2010 [Millenovecentodieci-Duemiladieci]: cento anni al servizio del cittadino. Croce Verde Pavese*, a cura di Giulio Assorbi, Pavia, Tipografia PI-ME Editrice, 2009, 8 c., ill.
135. LUCIANO MONTANARI - GIUSEPPE MEDAGLIANI, *San Zenone al Po: la sua storia, la sua gente*, Varzi, Guardamagna, 2009, 167 p., ill.
136. MATTEO MORANDI, *L'istruzione elementare a Cremona e a Pavia nella seconda metà dell'Ottocento*, in "Amministrare", XXXIX (2009), pp. 155-202.
137. LUCIA MORDEGLIA, *La presenza del buccero in Italia nord-occidentale. Nuovi dati dal Castelliere di Guardamonte (PV)*, in *Archeologia preromana in Emilia occidentale. La ricerca oggi tra monti e pianura*. Milano, 5 aprile 2006, a cura di Cristina Chiaramonte Treré, Milano, Cisalpino, 2009, pp. 249-266, ill.

[Il bucchero è un tipo di ceramica nera e lucida, spesso fine e leggerissima, prodotta dagli etruschi per realizzare vasi. La integrale monocromia nera è la caratteristica più evidente di questa tipologia di ceramica e la colorazione veniva ottenuta mediante una cottura particolare].

138. GIUSEPPINA MORONE, *L'istruzione pubblica a Mortara*, [S. l., s. n.], 2009, 23 p.
[Opuscolo stampato in proprio. - Testo della conferenza tenuta a Mortara il 19 aprile 2009].
139. PIER LUIGI MULAS, *Giovanni Giacomo Decio. Il miniatore dei corali di Vigevano*, Vigevano, Società Storica Vigevanese, 2009, 193 p., ill.
140. SIMONA NEGRUZZO, *Università, libri e teologia nella Pavia di fine Settecento*, in *Dalla pecia all'e-book. Libri per l'Università: stampa, editoria, circolazione e lettura. Atti del Convegno internazionale di studi. Bologna, 21-25 ottobre 2008*, a cura di Gian Paolo Brizzi, Maria Gioia Tavoni, Bologna, CLUEB, 2009, pp. 591-608.
141. CARLO NIPOTI, *La mia terra e il suo mare. Uomini e ideali. Personaggi, aneddoti, amori sognati*, Vigevano, Tipolitografia Artigiana, 2009, 85 p., ill.
142. *Noi cittadini del Comune di Belgioioso. [Edizione] 2009/2010*, Castelfranco Veneto, Gruppo Guide Italia, 2009, 48 p., ill.
143. *Noi cittadini del Comune di Broni. Edizione 2009*, Castelfranco Veneto, Gruppo Guide Italia, 2009, 64 p., ill.
144. *Noi cittadini del Comune di Mede. Edizione 2009*, Castelfranco Veneto, Gruppo Guide Italia, 2009, 72 p., ill.
145. *Noi cittadini del Comune di Robbio. Edizione 2009*, Castelfranco Veneto, Gruppo Guide Italia, 2009, 64 p., ill.
146. *Noi cittadini del Comune di Stradella. Edizione 2009*, Castelfranco Veneto, Gruppo Guide Italia, 2009, 72 p., ill.
147. *Noi cittadini del Comune di Vigevano. Edizione 2009/2010*, Castelfranco Veneto, Gruppo Guide Italia, 2009, 64 p., ill.
148. LORENZO NOSVELLI, *L'Ariston. [Un frammento di costume vogherese]*, Voghera, Comune di Voghera - Cooperativa Editoriale Oltrepò, 2009, 311 p., ill. (Conoscere Voghera).
149. FRANCESCO OGLIARI - ANGELO CREMONESI, *Il Naviglio pavese da Milano a Pavia*, a cura di Rolando Di Bari, Pavia, Selecta, 2009, 110 p., ill. (Milano e i suoi Navigli. 3).
150. FRANCESCO OGLIARI - FRANCO FAVA, *Proverbi pavesi d'altri tempi. Consigli, credenze, facezie, superstizioni, contraddizioni, amenità e saggezza popolare*, Pavia, Edizioni Selecta, 2009, 77 p., ill. (Pavia e la sua provincia. Il dialetto. 1).
151. MARIA LUISA PAGANIN, *Una insolita iconografia in un affresco del castello di Voghera: Maria e il Bambino Gesù coperto di piaghe*, in "Prospettiva", 134/135 (2009), pp. 128-140.
152. *Palestro e la sua storia. Immagini e testi*, a cura di Pierangelo Ubezzi, Vito Armignago, Palestro, Città di Palestro; Aosta, Tipografia Duc, 2009, 133 p., ill.
[Pubblicato in occasione del 150° anniversario della Battaglia di Palestro].
153. *Pasquale Massacra, pittore romantico tra storia e mito*, a cura di Susanna Zatti, Cinisello Balsamo, Silvana, 2009, 118 p., ill.
[Catalogo della mostra tenutasi a Pavia dal 25 settembre al 13 dicembre 2009].
154. SONIA PASQUALE, *Poeti d'amore alla corte dei Malaspina. Un Parco Letterario per l'Oltrepò Pavese*, in "Oltre", n. 117 (maggio-giugno 2009), pp. 42-45, ill.
155. *Pavia e la scuola. Storia e curiosità della scuola nella provincia di Pavia*, [testi a cura di Alessandra Rotella, Alessandra Viola], presentazione di Angelo Ciocca, Pavia, Edizioni Selecta, 2009, 147 p., ill.
156. *Pavia, una provincia da gustare*, Pavia, Camera di Commercio; Genova, Sagep, 2009, 141 p., ill. (Buono a sapersi).
[Edizione in inglese: Genova, Sagep, 2015].
157. *Per Ferdinando Bona dopo dieci anni*, in "Diritto @ Storia", VIII (2009), Quaderno n. 8.
[<http://www.dirittoestoria.it/8/Bona.html>. - CONTENUTO: DARIO MANTOVANI, *Lectio sua. Incontro di studio in ricordo di Ferdinando Bona a dieci anni dalla scomparsa. (Pavia 11 settembre 2009)*; *Scritti di Ferdinando Bona*, a cura di Gianluca Mainino; DARIO MANTOVANI, *Ricordo del professor Ferdinando Bona* (Riedizione del testo letto il 30 novembre 1999 nella cerimonia di commemorazione tenuta

- presso l'Aula Foscolo dell'Università degli Studi di Pavia e edito in: *In Memoriam. La Commemorazione pavese del professor Ferdinando Bona*, in "Studia et Documenta Historiae et Iuris", LXVI (2000), pp. 616-628].
158. TOMASO PERANI, *Pluralità nella giustizia pubblica duecentesca. Due registri di condanne del Comune di Pavia*, in "Archivio Storico Italiano", CLXVII (2009), pp. 57-89.
 159. FRANCO PERONI, *Gli oratori della circoscrizione ecclesiastica di Trivulzio in età moderna (1460-1790)*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CIX (2009), pp. 81-166, ill.
 160. GIANFRANCO PERTOT, *Il «Paradiso» della Duchessa. La loggia delle Dame nel castello di Vigevano: rilievi, letture stratigrafiche e proposte per l'interpretazione della sequenza costruttiva e per la conservazione*, in "Viglevanum", XIX (2009), pp. 16-31, ill.
 161. *Pertusati, un vescovo pavese del Settecento e un'Istituzione proiettata nel futuro*, a cura di Luisa Erba, Pavia, Azienda di Servizi alla Persona, Istituti Assistenziali Riuniti, 2009, 192 p., ill.
[CONTENUTO: SERGIO CONTRINI, *Presentazione* (p. 3); GIULIO GUDERZO, *Introduzione* (pp.5-6); MARCO GALANDRA, *Pavia al tempo di Pertusati* (pp. 9-14); FABIO BESOSTRI, *Francesco Pertusati, un vescovo del Settecento* (pp. 15-27); LUISA ERBA, *Il testamento di Francesco Pertusati, conte, monaco, vescovo* (pp. 28-54); LUISA ERBA, *Il Pio Albergo. I primi cent'anni* (pp. 55-66); CRISTINA QUAGLIA, *La prima sede nella via dei Cappuccini* (pp. 69-90); CRISTINA QUAGLIA, *Il monastero di Sant'Agata al Monte* (pp. 91-104); LUISA ERBA, *Santa Croce. Da convento francescano a Pio Albergo* (pp. 105-144); PAOLA CASATI MIGLIORINI, *Le collezioni* (pp. 147-191)].
 162. ALBERTO PICCHI, *Diario di don Picchi, 1944-45. Un anno di guerra a Romagnese*, [a cura di] Daniele Pietro Matti, Varzi, Guardamagna, 2009, 77 p., ill.
 163. *Piero Leddi: Sculture. Omaggio a Bertoldo di Retorbido*, testi di Raffaele De Grada, Varzi, Guardamagna, 2009, 42 p., ill.
 164. MARCELLO PILLA, *Perle d'Oltrepò ... e dintorni*, 2, Voghera, Cooperativa Editoriale Oltrepò, 2009, 192, ill.
 165. MARCELLO POGGI, *I terremoti del nostro Appennino. La storia, i rischi attuali, la prevenzione. Con brani dagli scritti originali del sismologo vogherese Mario Baratta*, Voghera, Cooperativa Editoriale Oltrepò, 2009, 78 p., ill.
 166. MATTEO POLETTI, "Pare una Roma". *Un segretario di Baldassar Castiglione nella Pavia del 1523*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CIX (2009), pp. 327-333.
 167. GIUSEPPE POLIMENI, *Ma quanto è "popolare" la scrittura popolare? Considerazioni di lingua in margine all'Archivio di scrittura popolare di Vigevano*, in "Viglevanum", XIX (2009), pp. 98-101, ill.
 168. LORETTA RAVAZZOLI, *Saluti da Santa Giuletta*, Varzi, Guardamagna, 2009, 142 p., ill.
 169. MARIA CRISTINA REGALI - GIULIANA SACCHI, *Le carte di Plinio Fraccaro presso la Biblioteca Universitaria di Pavia*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CIX (2009), pp. 465-545.
 170. *I ricordi jèn mé i sires ... adré vuna na vegnan dés*, Pavia, Provincia di Pavia, 2009, 63 p., ill.
 171. *Ricordo di Dino Ambaglio*, a cura di Maria Teresa Zambianchi, Como, New Press Edizioni, 2009, 224 p. (Bibliotheca di "Athenaeum". 55).
[Raccolta di saggi in ricordo di Delfino Ambaglio, docente di Storia Greca all'Università di Pavia, prematuramente scomparso il 10 dicembre 2008].
 172. *Riprendiamo le misure. Rilievi e osservazioni per la conservazione del castello di Belgioioso*, a cura di Letizia Galli, con la collaborazione di Federica B. Cavalleri, Pavia, TCP, 2009, 46 p., ill.
 173. *Rituale monasticum monasterii Sancti Lanfranchi Papiae, manoscritto Trivulziano 512*, edizione critica a cura di Gualtiero Tacchini, Pavia, Iuculano, 2009, 101 p., ill. (Philologica. 1).
 174. FABIO ROMANONI, *Insedimenti, castelli e colture nella campagna pavese prima del Parco Visconteo*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CIX (2009), pp. 37-80.
 175. VIRGINIA SABA, *L'ampio respiro di forme e colori*, in "Oltre", n. 119 (settembre-ottobre 2009), pp. 50-59, ill.
[Sul giordino Vitali Tonali di Villanterio].
 176. VIRGINIA SABA, *Le collezioni sotto vetro dell'Orto botanico*, in "Oltre", n. 115 (gennaio-febbraio 2009), pp. 53-57, ill.

177. VIRGINIA SABA, *Un "dolce stil novo" di raffinata eleganza*, in "Oltre", n. 117 (maggio-giugno 2009), pp. 52-61, ill.
[Sul giardino di Villa Nocca di Linarolo].
178. VIRGINIA SABA, *Madama Butterfly abita qui. Erbe e fiori spontanei nell'area naturalistica di Valverde, dove le farfalle vivono e danzano in libertà*, in "Oltre", n. 118 (luglio-agosto 2009), pp. 40-49, ill.
179. VIRGINIA SABA, *Lo spazio del "Buen Retiro"*, in "Oltre", n. 116 (marzo-aprile 2009), pp. 50-57, ill.
[Sul Giardino del Palazzo De Ghislanzoni di Montebello della Battaglia].
180. FRANCESCO SALA, *Palestra di stile. Carlo Mollino e la Casa del fascio di Voghera*, Voghera, Comune di Voghera - Cooperativa Editoriale Oltrepò, 2009, 116 p., ill. (Conoscere Voghera).
181. DANIELE SALERNO - FABRIZIO BERNINI, *Io sono la piccola vedetta lombarda. 20 maggio 1859 la battaglia di Voghera, Casteggio, Montebello*, Cosenza, Falco Editore, 2009, 155 p., ill.
182. IRENEO SANESI, *Memorie di un uomo oscuro*, a cura di Federica Marinoni, presentazione di Renzo Cremante, Milano, Cisalpino, 2009, x, 310 p., ill. (Fonti e studi per la storia dell'Università di Pavia. 57).
183. *Sant'Agostino. Si conosce solo ciò che si ama*, a cura di Giuseppe Bolis, Sesto Ulteriano (San Giuliano Milanese), Piccola Casa Editrice, 2009, 2 v. in cofanetto.
[Il cofanetto raccoglie il catalogo con le immagini dell'Arca di Sant'Agostino in San Pietro in Ciel d'Oro e il libro dei testi realizzati in occasione della mostra omonima tenutasi al Meeting 2009 di Comunione e Liberazione. Il catalogo (47 p.), oltre alle immagini dell'Arca, contiene le interviste a Vittorio Poma, presidente della Provincia di Pavia, e a Padre Nello Cipriani, docente presso l'*Agustinianum* di Roma, una breve scheda storica e una lettura teologica dell'Arca].
Agostino, Aurelio (Santo) - Esposizioni - Rimini - 2009 **2009**: 183
184. MARCO SAVINI, *8 maggio 1917: uno sciopero contro la guerra. Vigevano di fronte al primo conflitto mondiale*, in "I Sentieri della Ricerca", 2009, fasc. 9/10, pp. 171-184.
185. UGO SCAGNI, *Fascismo e antifascismo in provincia di Pavia. Con documenti, fotografie e una lunga cronologia*, Varzi, Guardamagna, 2009, 223 p., ill.
186. *Scavi e ricerche. Provincia di Pavia*, in SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHEOLOGICI DELLA LOMBARDIA, *Notiziario 2007*, Milano, Soprintendenza per i Beni Archeologici della Lombardia, 2009, pp. 171-179, ill.
[CONTENUTO: ROSANINA INVERNIZZI, *Pavia. Palazzo di Giustizia. Scavo archeologico nel cortile. Nota preliminare* (pp. 171-173); *Casteggio. Via Anselmi. Edifici di età tardoantica e necropoli altomedievale* (pp. 174-176); *Voghera. Castello. Saggi nel terrapieno. Rinvenimento di resti della torre nord* (pp. 176-177); *Voghera. Lavori di restauro del Duomo. Rinvenimenti di età romana e medievale* (pp. 177-179)].
187. RENATO SCONFIETTI - INDIA PESCI, *Alla foce della Vernavola ... tra natura, campagna e città*, Pavia, Comune di Pavia, 2009, 112 p., ill.
188. RITA SCUDERI, *Delfino Ambaglio*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CIX (2009), pp. 565-567.
189. GIULIO SIGNORI, [*Abbasso*] *Brera, W Brera. Una vita contro*, presentazione di Vittorio Poma, Renata Crotti, a cura di Paola Mo, Como, Ibis, 2009, 119 p., ill.
190. CESARE SILVA, *La chiesa di San Dionigi a Vigevano*, in "Viglevanum", XIX (2009), pp. 102-109, ill.
191. CESARE SILVA, *Guida alle chiese di Lomello*, Gropello Cairoli, Litomil, 2009, 71 p., ill.
192. SOCIETÀ GINNASTICA PAVESE, *Centotrentesimo anniversario della fondazione, 1879-2009*, [a cura di] Maurizio Scorbati, Pavia, Società Ginnastica Pavese, 2009, 141 p., ill.
193. NICOLETTA SOLCÀ, *Ticinesi all'Università di Pavia. La formazione degli insegnanti di scuola maggiore, 1964-1981*, presentazione di Diego Erba, Milano, Cisalpino, 2009, 268 p., ill. (Fonti e studi per la storia dell'Università di Pavia. 56).
194. ROBERTO SOLLAZZI, *In attesa del clic. Frammenti di un decennio di vita pavese (1935-1945) rivissuti sul filo di vecchie immagini*, Pavia, Tipografia PI-ME Editrice, 2009, 87 p., ill.
195. TITO SPICCIA - ALESSANDRO CARNEVALE, *Pensavamo scherzaste*, Milano, Melquiades, 2009, 180 p., ill.
[Sulla squadra di basket Nuova Pallacanestro Vigevano].

196. *Splendori di corte. Gli Sforza, il Rinascimento, la città*, [a cura di] Luisa Giordano, Mariolina Olivari, Milano, Skira, 2009, 216 p., ill.
[Catalogo della Mostra tenuta a Vigevano nel 2009-2010].
197. LAURA STANISCI, *Gusti e profumi di Lomellina*, Pavia, Tipografia PI-ME Editrice, 2009, 143 p., ill.
198. *Stato dell'ambiente della provincia di Pavia, 2009*, Pavia, Verba&Scripta, 2009, 189 p., ill.
199. *Gli statuti della Lomellina*, a cura di Giulio Rufo Clerici, Pavia, Edizioni Selecta, 2009, xxv, 105, ill. (Quaderni della Lomellina. 6).
200. ANGELO STELLA, *Il decennio pavese di Carlo Salvioni. I: Il cursus accademico*, in "Rendiconti. Classe di Lettere e Scienze Morali e Storiche. Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere", 143 (2009), pp. 327-388.
201. *Sulle tracce di Pavia longobarda*, testi di Jessica Maffei, Alessandra Viola, Francesca Porreca, Pavia, Antares, 2009, 48 p., ill.
202. *... tanto, tanto, tanto tempo fa ... L'uomo preistorico nel territorio di Pavia. Quaderno didattico per i Musei Civici di Pavia*, a cura di Silvana Miranda, Pavia, Comune di Pavia, Settore Istruzione, 2009, 1 cartella, ill.
[Pubblicato in collaborazione coi Musei Civici di Pavia e col Centro di Ricerca Interdipartimentale per la Didattica dell'Archeologia Classica e le Tecnologie Antiche (CRIDACT) dell'Università di Pavia].
203. MARIO TARANTOLA - MARIA ANGELA PAESAN, *Nerino Cobianchi, missionario della carità*, Milano, Gribaudi, 2009, 127 p., ill.
204. *Teresio Olivelli, ribelle per amore. Atti del convegno di Tremezzo su "Resistenza, Pluralismo, Unità"*, Cernusco S/N, Arte Industria Grafica, 2009, 113 p.
[Numero monografico di "ANPI Oggi"].
205. *Teresio Olivelli, un testimone. Giorno della memoria, 27 gennaio 2009*, Mede, Centro Culturale Teresio Olivelli, 2009, 12 p., ill.
206. *Le terre delle cascine a Milano e in Lombardia. Viaggio nella storia, nell'arte e nel paesaggio*, a cura di Roberta Cordani, testi di Stella Agostini ... [et al.], fotografie di Giampietro Agostini... [et al.], Milano, Edizioni CELIP, 2009, 367 p., ill.
[SCRITTI RIGUARDANTI LA PROVINCIA DI PAVIA: EMPIO MALARA, *Ludovico il Moro e la Sforzesca in Lomellina. Terre d'acqua e di colture nuove* (pp. 32-33); MARIA LUISA CHIAPPA MAURI, *Un'epopea contadina del Cinquecento. Bramantino per il marchese di Vigevano* (pp. 34-35); *Le risaie di Lomellina*, conversazione con Fulco Gallarati Scotti raccolta da Roberta Cordani (pp. 158-163); ROBERTO PALEARI, *Castello Gallarati Scotti di Cozzo Lomellina e il suo territorio*, (pp. 164-167); GIUSEPPE VISCONTI, *A Breme tra gli argini del Po* (pp. 168-171); ETTORE CANTÙ, *Alla scoperta dell'Oltrepò Pavese* (pp. 182-183); MARIO COMINCINI, *Un itinerario tra le cascine lungo le acque dei Navigli Grande e di Bereguardo* (pp. 247-255); PAOLA BARBARA CONTI, *I terreni della Certosa di Pavia* (p. 259); RENATA CROTTI, *I beni dell'Ospedale San Matteo* (pp. 262-263); FRANCO PRESICCI, *Un itinerario tra le risaie* (pp. 264-265); SANDRO ROSSI, *La Cascina Sforzesca, il castello degli animali* (pp. 266-269); UMBERTO DE AGOSTINO, *L'Ecomuseo del paesaggio lomellino* (p. 270); GIUSEPPE SIGNORELLI, *Impressioni di Lomellina*, (271-273)].
207. MARINA TESORO, *Lessico familiare: sentimenti e politica nei rapporti tra i cugini Cairoli e Cavallini*, in *Patrioti si diventa. Luoghi e linguaggi di pedagogia patriottica nell'Italia unita*, a cura di Arianna Arisi Rota, Monica Ferrari, Matteo Morandi, Milano, F. Angeli, 2009, pp. 115-130.
208. MARINA TESORO, *Mazzoleni Angelo*, in *Dizionario biografico degli italiani*, 72, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2009, pp. 669-672.
[Angelo Mazzoleni (Milano, 1838-1894), dopo aver svolto studi classici presso il liceo di Porta Nuova a Milano, nel 1858 si iscrisse alla facoltà di Giurisprudenza dell'Università di Pavia, dove entrò in contatto con un ambiente studentesco e cittadino permeato da diffusi sentimenti patriottici, che trovava come centro di riferimento la famiglia Cairoli. Ebbe compagni di facoltà G. Marcora, R. Arconati, N. Perelli, F. Cavallotti, con i quali avrebbe parzialmente condiviso, in tempi successivi, percorsi di militanza politica. Partecipò all'impresa garibaldina in Sicilia aderendo al bando di arruolamento lanciato a Pavia alla fine di maggio 1860 e il 6 giugno, inquadrato nella

- 3^a compagnia, cosiddetta degli studenti, si imbarcò con la seconda spedizione comandata da Giacomo Medici].
209. ENRICO TESSERA, *Mortara nella storia dalle origini al XIX secolo*, trascrizione dal manoscritto originale di Riccardo Tacconi, Mortara, Logica Multimedia per conto del Lions Club Mortara Mede Host, 2009, 656 p.
 210. DAVIDE TOLOMELLI, *Un bozzetto di Giovanni Battista Riccardi per il soffitto dipinto del Duomo di Pavia (1766)*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CIX (2009), pp. 379-382, ill.
 211. *Tonalità d'ambra sugli antichi mattoni di palazzo Brielli Castiglione. Dopo un attento restauro è ritornato agli antichi fasti a Tromello*, in "Oltre", n. 119 (settembre-ottobre 2009), pp. 34-42, ill.
 212. FABRIZIO TONELLI, *Lombardino fra Cristoforo Solari e Giulio Romano nella certosa di Pavia (1540 ca. - 55) e uno spunto per Bramante a Roma*, in "Palladio", N. S., XXII (2009), pp. 31-72.
 213. *Toponomastica della Lombardia*, G. Caminada ... [et al.], a cura di Andrea Rognoni, Milano, Mursia, 2009, 295 p. (Itinerari e città).
[Pavia e la sua provincia, di Raffaele Nobile, sono trattate alle pp. 191-201].
 214. PIERLUIGI TOZZI, *I paesaggi della memoria*, Pavia, Edizioni Cardano, 2009, 143 p., ill.
 215. PIERANGELO TRONCONI, *Rovescala nelle immagini du temps perdu*, Piacenza, Grafiche STEP Editrice, 2009, 122 p., ill.
 216. *Tutto traveste il tempo. Mede in cartolina*, a cura di Luigi Pagetti, Mede, Comune di Mede, 2009, 215 p., ill.
 217. UNIVERSITÀ DEGLI STUDI <PAVIA>, *Inaugurazione anno accademico 2008-2009, 26 gennaio 2009*, Pavia, University Press, 2009, 103 p., ill.
 218. UNIVERSITÀ DEGLI STUDI <PAVIA> - CRAL ATENEEO <PAVIA>, *Alma Mater. L'Ateneo pavese e la sua città. Calendario Duemiladieci. I palazzi del sapere*, testi Jessica Maffei, fotografie Paolo Torres, Pavia TCP, 2009, 13 p., ill.
 219. ENRICO VENTURELLI, *Fortuna ottocentesca dei piatti Cuzio e l'insolita vicenda dell'acquisto delle copie Loretz*, in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria", CIX (2009), pp. 229-264, ill.
 220. EMILIO VERATTI - CAMILLO GOLGI, *Corrispondenza inedita e altri documenti*, a cura di Gaetana Silvia Rigo, Firenze, Olschki, 2009, VII, 113 p., ill. (Biblioteca di storia della scienza. 52).
 221. ANGELO VERONESI, *La mia Russia. Diario di una guerra. Pensieri, ricordi, racconti della campagna di Russia 1941-1943*, a cura di Mario Veronesi, Genova, Italian University Press, 2009, 119 p., ill.
[Mario Veronesi pubblica il diario della Campagna di Russia del padre Angelo, nativo di Cura Carpignano].
 222. EMANUELA VERZELLA, *Alla base della formazione giuridica: morale e diritti dell'uomo all'Università di Pavia nelle Lezioni di Pietro Tamburini*, in *Dalla pecia all'e-book. Libri per l'Università: stampa, editoria, circolazione e lettura. Atti del Convegno internazionale di studi. Bologna, 21-25 ottobre 2008*, a cura di Gian Paolo Brizzi, Maria Gioia Tavoni, Bologna, CLUEB, 2009, pp. 331-340.
 223. ANGELO VICINI, *Peppino Malacalza, ironico fine dicitore*, Varzi, Guardamagna, 2009, 142 p., ill. + CD.
 224. *Vigevano città d'arte e di cultura*, [a cura della] Società Storica Vigevanese, fotografie di Guglielmo Dossena, didascalie di Marco Bianchi, Novara, Eos Editrice, 2009, 112 p., ill.
[Testo in italiano e inglese].
 225. MIRELLA VILARDI, *Tranquilla residenza di campagna. Lo stile sobrio e austero del castello di Gallivola*, in "Oltre", n. 116 (marzo-aprile 2009), pp. 40-46, ill.
 226. GIOVANNI ZAFFIGNANI, *Infoaraldica. Alla scoperta delle nostre radici*, Vigevano, Ievve, 2009, 94 p., ill.
 227. GUIDO ZANABONI, *Documenti per la storia di Sommo. 4: L'Archivio comunale*, Pavia, Antares, 2009, 556 p.
 228. SUSANNA ZATTI, *Il Teatro Fraschini di Pavia. Immagini, arte, documenti*, Milano, Skira, 2009, 143 p., ill.
 229. CARMINE ZICCARDI, *Lettera di Beatrice Laura Oliva Mancini ad Adelaide Cairolì per la morte del figlio. Due donne simboli dell'universo femminile nel Risorgimento*, in "Vicium", XXVII (2009), pp. 23-30, ill.

SUPPLEMENTO

1. GIORGIO BARATTI, *Ultime ricerche dell'Università degli Studi di Milano sul Monte Vallassa, loc. Guardamonte (AL-PV)*, in "Iulia Dertona", LVIII (2009), fasc. 100, pp. 57-80, ill.
2. *Dalla locanda all'albergo. Storia dell'ospitalità a Mortara*, [testi di Cristina Colli], Mortara, Città di Mortara, 2009, 18 p., ill.
3. PAOLO MAZZARELLO, *Vittorio Erspamer: a student's experience at the Ghislieri College*, in *In memory of Vittorio Erspamer*, Roma, Exorma, 2009, pp. 37-63.
4. *Palestro e la sua battaglia*, [S. l., S. n.], 2009, 115 p., ill.
[Titolo della copertina].
5. *Palestro nel primo centenario della battaglia, 30-31 maggio 1859-30-31 maggio 1959*, a cura del Comune di Palestro, Saint-Christophe, Tipografia Duc, 2009, 115 p., ill.
[Da p. 1 a p. 106 ristampa anastatica dell'edizione del 1959. Le pagine successive a cura di Venanzio Cervetta].